

| mars >
mons arts de la scène

Demain

NOUS APPARTIENT



éco-festival

Mer 25.03 → ven 03.04

nos partenaires

Le Festival Demain se passe sur scène
mais également ailleurs.
Merci à tous nos partenaires de la
région qui œuvrent chaque jour pour
la transition de Mons-Borinage.

[Ag'y Sont](http://agysont.be)
agysont.be

[Article 27](http://article27.be)
article27.be

[Athénée Jean d'Avesnes](http://www.etudierenhainaut.be/athenee-provincial-jean-avesnes-mons.html)
Section Horticulture
[www.etudierenhainaut.be/
athenee-provincial-jean-avesnes-mons.html](http://www.etudierenhainaut.be/athenee-provincial-jean-avesnes-mons.html)

[Brasserie du Borinage](http://brasserieuduborinage.be)
brasserieuduborinage.be

[Centre Culturel de Boussu](http://ccboussu.be)
ccboussu.be

[Centre Culturel de Colfontaine](http://cccfontaine.com)
cccfontaine.com

[Centre Culturel de Dour](http://centrecultureldour.be)
centrecultureldour.be

[Centre Culturel de Frameries](http://ccframeries.be)
ccframeries.be

[Centre d'information et d'éducation populaire \(CIEP\)](http://ciep-hainautcentre.be)
ciep-hainautcentre.be

[Comptoir des Ressources Créatives](http://comptoirdesressourcescreatives.be)
comptoirdesressourcescreatives.be

[CRIE d'Harchies](http://natagora.be/le-crie-dharchies)
[natagora.be/
le-crie-dharchies](http://natagora.be/le-crie-dharchies)

[Du Pain et des Roses](http://ecocentre-oasis.be)
Facebook : Du Pain et des
Roses - Épicerie coopérative
et participative montoise

[Ecocentre Oasis](http://ecocentre-oasis.be)
ecocentre-oasis.be

[École Nanana](http://nanana.world)
nanana.world

[Elora Pasin](https://www.facebook.com/doubleimpro)
Facebook : doubleimpro

[Extinction Rebellion](https://www.facebook.com/ExtinctionRebellionMonsBorinage)
Facebook : Extinction
Rebellion Mons/Borinage

[Fabrique de théâtre](http://lafabrique.be)
lafabrique.be

[Femmes Prévoyantes Socialistes](http://femmesprevoyantes.be)
femmesprevoyantes.be

[Fondation Mons 2025](http://mons2025.eu)
mons2025.eu

[Greenotec](http://greenotec.be)
greenotec.be

[Holy-Wood](http://holy-wood.be)
holy-wood.be

[Jardin suspendu](http://lejardinsuspendu.be)
lejardinsuspendu.be

[La Cantine de Mars](https://www.facebook.com/lacantineadmars)
Facebook :
la cantine de Mars

[Les ami.e.s de Gustave](https://www.facebook.com/lesami.esdeGustave)
Facebook :
les ami.e.s de Gustave

[Le Foyer Culturel de Saint-Ghislain](http://foyculturelsaintghislain.be)
foyculturelsaintghislain.be

[Les Halles Coopérative Färm](http://leshallesdumanege.be)
leshallesdumanege.be

[Mademoiselle Soupe](https://www.facebook.com/MademoiselleSoupe)
Facebook :
Mademoiselle Soupe

[Maison Culturelle de Quaregnon](http://maisonculturellequaregnon.be)
maisonculturellequaregnon.be

[Mix'âges - CPAS de Mons](http://mons.be/mixages)
mons.be/mixages

[MOC](http://moc-hainautcentre.be)
moc-hainautcentre.be

[MonsSel](http://mons.be/mons-sel)
[mons-sel.be](http://mons.be/mons-sel)

[Mons en Transition](https://www.facebook.com/MonsenTransition)
Facebook :
Mons en transition

[Nature et santé](https://www.facebook.com/AteliersCulinairesNatureEtSanté)
Facebook : Ateliers
culinaires nature et santé

[No Borders](https://www.facebook.com/NoBordersASBL)
Facebook : No Borders asbl

[Oxfam](http://oxfam.org.uk/magasin-dumonde)
[oxfammagasindumonde.be/mons](http://oxfam.org.uk/magasin-dumonde)

[Parent'aise & Sens'ciel asbl](http://asbl-pasc.com)
asbl-pasc.com

[Plaza Art](http://plaza-art.be)
plaza-art.be

[Présence et action culturelles](http://pac-g.be/regionale/mons-borinage)
[pac-g.be/regionale/
mons-borinage](http://pac-g.be/regionale/mons-borinage)
[Printemps sans pesticides](http://printemps-sans-pesticides.be)
printemps-sans-pesticides.be

[Service Environnement de la Ville de Mons](http://mons.be/vivre-a-mons/territoire/environnement)
[mons.be/vivre-a-mons/
territoire/environnement](http://mons.be/vivre-a-mons/territoire/environnement)

[Pro Velo](http://provelo.org/fr/implantation/mons)
[provelo.org/fr/
implantation/mons](http://provelo.org/fr/implantation/mons)

[Repair Café de Mons](https://www.facebook.com/RepairCaféMons)
Facebook :
Repair café Mons

[Réseau montois de lecture publique](https://www.facebook.com/ReseauMontoisDeLecturePublique)
Facebook : Réseau montois
de lecture publique

[Ropi](http://ropi.be)
ropi.be

[Sarah & Adam](https://www.facebook.com/SarahAdamSaveTheDance)
Facebook : Sarah Adam
save the dance

[Technocité](http://technocite.be)
technocite.be

[UCL Mons](http://uclouvain.be)
uclouvain.be

[UMONS](http://web.umons.ac.be)
web.umons.ac.be

[Vhello, le réseau points noeuds en cœur du Hainaut](http://vhello.be)
vhello.be

Demain nous appartient !

Effondrement des écosystèmes, fonte des glaciers, canicule, feux de forêts et inondations sans précédent... le réchauffement climatique est indéniable. La mondialisation, le capitalisme, l'inertie de l'humain nous poussent chaque jour vers un avenir plus qu'incertain.

Et la culture dans ce chaos ?

Peut-être un moyen inattendu pour interpeller, conscientiser, réunir, agir ?

Mars – Mons arts de la scène vous propose la quatrième édition de l'éco-festival Demain. Un immense bouillon de culture mélangeant artistes, associations, forces vives, commerçants pour redonner l'énergie et les idées afin d'imaginer et de concrétiser les bases d'un monde plus durable et social.

Nous vous donnons rendez-vous le 25 mars dès 18h au milieu de la rue des Droits de l'Homme à Mons pour fêter le début du festival avec fanfare, soupe, spectacle et mur d'idées.

Place ensuite à 5 verbes comme trame pour ces 10 jours de festival...

S'inspirer. Du point de vue des artistes et des penseurs qui s'exprimeront sur de nombreux thèmes tels que l'effondrement, la technologie, l'économie, la migration climatique...

Découvrir. Les actions des nombreuses associations locales, citoyen.ne.s, entreprises qui se mobilisent au quotidien pour la transition en créant épicerie collaborative, composts collectifs ; en réfléchissant sur l'éco-féminisme ou encore aux liens entre précarité et écologie...

Apprendre. La cuisine sauvage, l'auto-défense pour prévenir une crise financière, la pleine conscience, les chants révolutionnaires...

Débattre. Des spectacles, échanger ses idées lors des moments dédiés à la discussion, prolonger les soirées (cette année, la Brasserie du Borinage installe un bar éphémère à la Maison Folie –Le Boribar– pour vous donner tout le temps de palabrer...).

Prendre le temps. Écouter une histoire racontée par des grands-parents, boire une bière locale, bruncher en famille, faire une promenade à vélo...

S'inspirer. Découvrir. Apprendre. Débattre. Prendre le temps. Tisser des liens. Ce sont les petits pas à impact positif que nous vous proposons pour bâtir ensemble un avenir où chacun.e ait l'envie d'aller... car nous en sommes convaincus : Demain nous appartient !

Les équipes de Mars

Le Festival Demain est né d'une initiative lancée par les Centres Culturels du Borinage !

En 2015, le film-documentaire Demain réalisé par Cyril Dion et Mélanie Laurent sort dans les salles, dépasse le million d'entrées en France et remporte en 2016 le César du meilleur film documentaire. Imprégnés de ce film et nourris du même désir de partager des solutions, les Centres Culturels de Mons-Borinage et Mars-Mons arts de la scène lancent en 2016 un ensemble d'activités s'interrogeant sur les crises écologiques, économiques et sociales ; toutes labellisées Demain Mons-Borinage. Le Festival Demain naît dans ce sillage dynamique.

s'inspirer

- 7 Borderline(s)
Investigation #1
- 10 Zoo
- 10 L'Avenir vous regarde
- 11 Lehman Trilogy



- 13 Dark Waters
- 14 La Petite Princesse
- 17 Une soirée pleine conscience
avec Ilios Kotsou
- 18 Dad is dead
- 20 Portraits sans paysage
- 20 The Remains
- 21 Maison Renard
- 22 B4 summer
- 22 Le Petit Orchestre
du Grand soir

découvrir

- 11 Et si on réinventait l'école ?
- 12 Échangez du temps
avec MonsSEL
- 13 Le Repair Café de Mons
- 13 Un projet d'épicerie coopérative
et participative
- 15 Cueillette de plantes sauvages
- 16 Une ceinture
alimentaire à Mons ?



- 18 Un midi éco-féministe
- 18 Un compost
dans mon quartier ?
- 18 Un café avec
Extinction Rebellion
Mons-Borinage
- 21 Agroécologie
et agriculture
de conservation
- 22 Les artistes montois
en transition

apprendre

- 10 Atelier d'auto-défense/
Promesse d'une crise
financière
- 12 Apprendre à connaître
les plantes sauvages en rue



- 13 Atelier chanter
haut et fort!
- 14 Atelier crukies
- 15 Atelier cuisine
- 15 Atelier danse
Hip-Hop/Charleston

débattre

- 16 Relier —
La médiation culturelle
à l'heure des grandes
mutations?
- 20 Quand la transition
écologique est
indi-sociale-ble
- 20 Échange sur la question
migratoire avec
le Nimis Groupe
- 21 Bord de scène
avec l'écocentre Oasis
- 26 Un mur pour vos idées

prendre le temps

- 6-7 Ouverture du
festival dans la rue
- 8 Expos



- 9 Le Boribar
- 9 La Cantine de mars
- 12 Bourse aux vélos
- 14 Dimanche en famille
- 14 Brunch Oxfam
- 14 Carrousel à propulsion
parentale
- 17, 22 Silence, on médite
- 22 Verre de clôture

et aussi...

- 24 Mars en transition
- 27 En mars au potager
- 28 Chez nos partenaires
- 30 Aller plus loin
- 31 Infos pratiques

Un ticket acheté = un arbre planté

Cette année encore, nous nous associons à l'asbl belge Graine de Vie pour accomplir un projet qui nous tient à cœur : participer au reboisement de la forêt primaire de Madagascar. Avec l'aide des autorités locales, l'asbl planifie la restauration forestière des parcs nationaux, met en place des pépinières et sensibilise la population. Avec 1159 arbres plantés l'année dernière par Mars, le défi est de taille pour cette édition 2020. www.grainedevie.org

Prenez votre Visa pour Demain !

Vous êtes intéressé.e par
4 spectacles ou plus ? Alors profitez
de notre abonnement Visa
et faites jusqu'à 40% d'économies.
Plus d'infos p.31

25.03

Dès 18h — rue des Droits de l'Homme, Mons

Gratuit

Pour lancer le Festival Demain, nous occuperons la rue des Droits de l'Homme dès 18h. Espace symbolique à mi-chemin entre le Théâtre le Manège et la Maison Folie que l'on vous propose de vous réapproprier le temps d'une soirée...

Soirée en partenariat avec Mademoiselle Soupe, la Brasserie du Borinage et Les Halles Coopérative Färm.

À vos bols

Soupe offerte, réalisée par les citoyen.ne.s et Mademoiselle Soupe dans le cadre de l'atelier soupe collective.

Mur d'expression libre « Before I Die »

Un tableau noir. Une craie. Et vous, vous feriez quoi avant de mourir ?



Bière ou jus de pomme ?

Quand la Dewanne Mobile se transforme en bar de l'ouverture.

La rue nous appartient !

Atelier soupe collective

17h → 20h – Gratuit
Dès 6 ans (accompagné d'un adulte)



En musique

Quand la Fanfare les Anchoises vous fait chanter.



Greta T.

Théâtre — Bad Ass compagnie
Quand les jeunes adultes et adolescent.e.s nous font part de leur prise de conscience et refusent de gérer seul.e.s la crise environnementale qui nous concerne tous.

Mise en scène et écriture : Sylvie Landuyt.
Avec : Greta Fjellman, Charlotte Simon, Maud Prêtre, Eva Azevedo de Sousa, Imane Cardinal, Arthur Algrain.

Nocturne des Halles Coopérative Färm

Marché bio en présence du producteur de quiches La Mertennoise.
18h → 21h

Tous les chemins mènent à l'ouverture !

Mars et les Centres Culturels de Mons-Borinage vous offrent un service de navette gratuite qui peut vous prendre à la porte du Centre Culturel de votre commune, pour vous faire profiter de la soirée d'ouverture.

Les passagers bénéficient du tarif groupe sur le spectacle / conférence de 20h30, soit 9€ au lieu de 15€.

Départs :

Centre Culturel de Dour
→ Grand-Place – 17h15
Centre Culturel de Colfontaine
→ 3 rue du Peuple – 17h25
Centre Culturel de Boussu
→ 3 rue François Dorzée – 17h30
Centre Culturel de Frameries
→ Place d'Eugies – 17h40
Foyer Culturel de Saint-Ghislain
→ Grand-Place – 17h50

Retour à 22h30

RDV au croisement de la rue des Droits de l'Homme et de la rue des Arbalestriers

Réservations :

065 33 55 80 ou visitMons

s'inspirer

spectacle / conférence

Point curiosity ●●○

Borderline(s) Investigation #1

Frédéric Ferrer

20h30 — Théâtre le Manège (1h40)

15/12/9/5€ — Dès 12 ans



Frédéric Ferrer explore, le temps d'une conférence, les bouleversements du monde pour imaginer et proposer de vraies solutions futures. Relevés de terrain, enregistrements in situ, graphiques, entretiens vidéo... il réunit travaux de chercheurs et propos d'activistes pour vous proposer une étude de toutes les frontières et limites, terrestres ou non, organisée en un vrai-faux colloque loufoque et soigneusement documenté. Un spectacle d'ouverture accessible à tous !

Cette soirée clôture le cycle de spectacles / conférences de Frédéric Ferrer initié dès 2017 par les Centres Culturels du Borinage.

Écriture et mise en scène : Frédéric Ferrer. Avec : Karina Beuthe Orr, Guarani Feitosa, Frédéric Ferrer, Hélène Schwartz.

Expos

Maison Folie — Théâtre le Manège — Arsonic

Visibles les soirs de spectacle

Gratuit

Un jardin même tout petit, c'est un coin de paradis

Rino Noviello / Une initiative du Centre Culturel de Colfontaine
Dès mercredi 25.03 — 20h — Théâtre le Manège

Rino Noviello expose des photos réalisées dans le jardin de son papa, à Pâturages ainsi que dans d'autres jardins (écoles, cités, maison de repos, etc.) du Borinage. Le jardin est un endroit d'apprentissage du partage, de la patience et de l'autonomie alimentaire. Participatif, collectif ou solidaire, c'est le lieu idéal où s'initier à une vie centrée sur des valeurs essentielles... www.noviello.be



La Déconsommation

Installations de Nina Fazzini
en collaboration avec Nadine Trefflich
Dès jeudi 26.03 — 17h — Maison Folie

Après un passage remarqué en 2015 pour la scénographie des Ailleurs en Folie de la Maison Folie, l'artiste plasticienne Nina Fazzini revient et investit les espaces du festival Demain avec son univers *Land Art* et 100% récup'. Suspensions en tissu, installations végétales, ou encore mandala géant, découvrez son concept *The Fun-Arium* au fil de vos visites sur Mars. www.ninafazzini.wixsite.com/scenographe

Quand respirer tue

Photos de Barbara Dulière
Dès jeudi 26.03 — 17h — Maison Folie

Ce travail est issu d'ateliers réalisés en partenariat avec l'asbl «Faites-le autrement», en soutien au combat du comité «La nature sans friture» contre l'implantation de l'usine à frites Clarebout à proximité des riverains. Ce projet est un outil de communication alternatif et participatif pour dénoncer les enjeux écologiques et sociaux d'un tel projet.



Triennale Internationale de l'affiche politique

Sélection d'affiches
Dès lundi 30.03 — 16h — Arsonic

Véritable ode à la diversité et à la tolérance, découvrez les affiches, sélectionnées parmi les archives de la triennale, qui font résonner les questionnements sur l'actualité de ces trois dernières années : dominations et résistances, droits des minorités, enjeux environnementaux...

Le Boribar

La Brasserie du Borinage débarque en terres montoises !

Le temps du festival, elle vient se poser avec la déwanne mobile dans l'espace Margin'halle de la Maison Folie. Là, elle vous donne rendez-vous tous les jours au « Boribar ». Venez découvrir l'univers de ces allumés qui brassent au mitan des terrils des bières qui leur ressemblent : à forte personnalité et sans concession...

Le Boribar, c'est l'occasion de goûter un large éventail de bières craft et de rencontrer les copains de la Brasserie du Borinage (et dans les copains, borains ou pas, il y a aussi des artisans, des artistes, des tas de gens bien, quoi...), en toute décomplexitude. À la boraine, en somme.



De l'afterwork à l'after tout court en passant par l'apéro, il y aura des causeries et des moments sérieux mais aussi des dégustations et des moments festifs. Petite restauration assurée avec des produits d'artisans locaux. Autant se le dire tout de suite, le Boribar compte faire bouger les lignes.

Horaires et apéros rencontres

Jeu 26.03 :

16h30 → 22h30

17h : Inauguration du bar

Ven 27.03 :

16h → 00h

16h30 : Présentation de l'école Nanana et de l'école du dehors

Sam 28.03 :

12h30 → 22h

17h : Présentation de l'épicerie collaborative de Mons

Dim 29.03 :

11h → 18h

Lun 30.03 :

16h30 → 19h

17h : Une ceinture alimentaire à Mons ?

Mar 31.03 :

16h30 → 22h

17h : Comment créer un compost de quartier ?
18h30 : Un café avec Extinction Rebellion

Mer 01.04 :

15h30 → 22h

16h : Comment associer les populations les plus fragiles aux questions de transition ?

Jeu 02.04 :

16h30 → 19h

17h : Rencontre avec la Greenotec

Ven 03.04 :

16h30 → 00h

17h : Les artistes montois en transition
20h : Verre de clôture

La Cantine de Mars

Virginie et Hanifa, nos super cuisinières de la Cantine de Mars (Théâtre le Manège) s'associent aux producteurs de la région pour vous proposer une carte 100% durable. Découvrez une cuisine qui mélange tradition, santé et air du temps avec une attention toute particulière aux produits locaux et de saison.



Ouverte du lundi au vendredi, de 11h30 à 14h30, ainsi que les soirs, une heure avant les spectacles au Théâtre le Manège.

Infos et réservations :
0488 28 66 86
FB : La Cantine de Mars
lacantinedemars@gmail.com

jeudi

26.03

prendre le temps

Ouverture du Boribar et des expositions

Maison Folie

Dès 17h

Plus d'infos p.9

apprendre

atelier

Promesse d'une crise financière / Atelier d'auto-défense

Aline Fares et Sophie Wiedemann

18h → 21h — Maison Folie

Gratuit sur réservation — Dès 16 ans

Que se passerait-il si la finance s'écroulait ? Qu'advierait-il au lendemain d'une chute inexorable de la bourse ? Aline Fares vous propose un atelier de pensée prospective accessible à tous qui explore les chemins existants, en mettant les participant.e.s au centre du scénario, et ouvre des possibles encore inexplorés.

s'inspirer

théâtre / performance

Point curiosity ●●●

Zoo

Jean Le Peltier / Sortie de résidence

19h — Maison Folie (25')

Gratuit — Dès 12 ans

Perdre aux échecs face à votre ordinateur vous vexe ? Vous pensez que vous manquez d'intelligence ? Dernièrement, il y a un paquet d'algorithmes performants qui risquent de nous pourrir l'égo. Ou alors on assume que l'intelligence est une matière imprécise, irritable et ambiguë. Est-on vraiment prêt à accepter l'imperfection ?

Écriture, mise en scène et jeu : Jean Le Peltier

© DR



s'inspirer

déambulation / théâtre

Point curiosity ●●●

L'avenir vous regarde

Gabriella Cserhati / Sortie de résidence

20h → 23h — Maison Folie (60')

Par groupes de 10 personnes toutes les 15 minutes

Gratuit — Dès 15 ans

76% des Belges préféreraient vivre dans le passé et redoutent ce qui arrive après. Le Ministère de l'Avenir a besoin de vous ! Dépistez votre représentation personnelle du futur et profitez d'un parcours adapté positif, à la découverte du possible demain. Une expérience qui, à coup sûr, vous redonnera confiance en l'avenir.

Mise en scène : Gabriella Cserhati. Avec : Isabelle Hazaël, Rachel Huet-Bayelle, Morgane Le Rest, Quentin Pradelle, Julien Prévost.

vendredi

27.03

découvrir

énergie locale

Et si on réinventait l'école?

CRIE d'Harchies / École Nanana

16h30 — Maison Folie

Gratuit

Découvrez deux courants pédagogiques en dehors des sentiers battus.

École du Dehors

Feu de bois, cabane, découvertes nature, chansons, bricolages... l'École du Dehors propose des ateliers au libre choix de l'enfant, qui évolue librement dans un cadre bien précis. Les objectifs de l'école sont de recréer des liens affectifs entre l'enfant et son environnement, de donner un support concret aux apprentissages et de développer la coopération, l'autonomie et la solidarité. De la 1^{re} maternelle à la 6^e primaire. www.tousdehors.be

École Nanana

Lieu d'apprentissage et lieu de vie pour se découvrir et découvrir le monde, Nanana propose d'éveiller, d'accompagner et d'ouvrir le cœur des enfants et des adultes dans le respect de soi, de la nature et du monde. Ses fondements sont la créativité, la joie, la bienveillance mutuelle, l'autonomie et l'égalité. www.nanana.world

s'inspirer

théâtre

Point curiosity ●●○

Lehman Trilogy

Stefano Massini / Lorent Wanson / Théâtre Épique

18h — Théâtre le Manège

épisode 1 (2h) / épisodes 2 et 3 (2h55)

15/12/9/5€ (Article 27: 1 chèque + 1,25€) — Dès 16 ans

Prix de la Critique 2016. Espoir masculin : Iacopo Bruno et mise en scène : Lorent Wanson.

3 chapitres, 3 épisodes. Une saga, addictive. Septembre 1844, Henry Lehman, émigré juif allemand, pose le pied sur le sol américain. Septembre 2008, la banque d'investissement Lehman Brothers fait faillite, entraînant les bourses mondiales dans sa chute. Venez assister aux trois chapitres de cette fresque époustouflante, qui tient autant de la saga américaine que de l'énorme farce des « affreux, sales et méchants » d'Ettore Scola. Un moment de théâtre jouissif, burlesque et effarant!

Mise en scène : Lorent Wanson. Avec : Iacopo Bruno, Pietro Pizzuti, Fabrice Schillaci et Fabian Fiorini au piano.

Une petite restauration au prix de 4€ est prévue par la Cantine de Mars. Service avant le spectacle et pendant le premier entracte.

© Andrea Messana



samedi

28.03

prendre le temps

énergie locale

Bourse aux vélos

Dès 13h — Maison Folie — Gratuit

Envie de débarrasser votre garage de vos vieux vélos et de leur donner une seconde vie ? Cette bourse permet aux particuliers de revendre leur vélo par l'intermédiaire de Pro Velo.

13h → 15h : Dépôt des vélos

16h → 18h : Vente par Pro Velo

18h → 19h : Récupération des vélos invendus

(3€/vélo pour le dépôt/7% de commission sur la vente)



© David Borrmans

découvrir

énergie locale

Échangez du temps avec MonsSEL

14h → 16h — Maison Folie — Gratuit

Le système d'Échange Local de Services vous explique comment les Montois peuvent se rencontrer pour retisser des liens sociaux par l'entraide. Monter des meubles, réparer une petite fuite, accompagner pour des courses ou à l'hôpital, les services sont multiples et variés. Cependant, ici pas d'argent, juste de la « monnaie-temps ». Vous donnez de votre temps et d'autres font de même pour vous en échange.

Profitez de l'occasion pour vous inscrire !

www.monssel.be



© DR

apprendre

énergie locale

Apprendre à connaître les plantes sauvages en rue

Balade proposée par le service Environnement de la Ville de Mons, dans le cadre du micro-projet européenne BIOOSS, visant la valorisation de la biodiversité

15h — Maison Folie — Gratuit — Tout public

Découvrez ces végétaux rebelles qui poussent dans le moindre petit espace urbanisé de Mons.

Ont-ils de l'importance ? Attirent-ils les pollinisateurs ? Qui sont-ils ? Participez à la création d'un « herbier » éphémère en indiquant à la craie sur le sol le nom de ces petits rebelles.

Nombre de places limité, inscription obligatoire :

environnement@ville.mons.be — 065 40 55 82

Avec le soutien du Fond européen de développement régional (FEDER).



© DR

Interreg
France-Wallonie-Vlaanderen
Micro-projet | Microproject
BIOOSS

découvrir

énergie locale

Le Repair Café de Mons

15h30 — Maison Folie — Gratuit

Découvrez le projet du Repair Café de Mons où l'on répare ensemble dans une atmosphère conviviale. Vêtements, meubles, appareils électriques, bicyclettes, ordinateurs, machines à café... Des objets à réparer plutôt qu'à jeter au premier accroc!

www.facebook.com/RepairCafeMons



© DR



© DR

apprendre

énergie locale

Atelier chanter haut et fort!

Avec le Jardin Suspendu

16h — Maison Folie — Gratuit — Tout public

Chantons (peut-être) faux mais en chœur et avec joie des chansons d'autrefois pour un avenir enchanté... Participez de manière décomplexée à cet atelier pour écrire un avenir qui chante!

découvrir

énergie locale

Un projet d'épicerie coopérative et participative

Par Du Pain et des Roses

17h — Maison Folie — Gratuit

Les membres de ce projet y contribue chaque mois en donnant un peu de leur temps. Leur objectif? Vous proposer un retour à une alimentation de qualité, respectueuse de l'environnement et pratiquant des prix éthiques.



© DR



© DR

s'inspirer

cinéma

Dark Waters

Todd Haynes

Avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins

20h30 — Plaza Art (Auditorium Abel Dubois)

7€ (autres tarifs voir plaza-art.be) — USA, 2020, 2h06, VOSTFR

Robert Bilott est un avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques. Interpellé par un paysan, il va découvrir que la campagne idyllique de son enfance est empoisonnée par une usine du puissant groupe chimique DuPont, premier employeur de la région. Afin de faire éclater la vérité sur la pollution mortelle due aux rejets toxiques de l'usine, il va risquer sa carrière, sa famille, et même sa propre vie...

dimanche

29.03

s'inspirer

découvrir

apprendre

prendre le temps

10h30 → 18h — Maison Folie

Gratuit — Inscriptions sur place

On profite du dimanche pour prendre le temps en famille avec une journée entièrement dédiée à l'intergénérationnel et à la transmission des savoirs. Spectacle, ateliers, animations et carrousel en mode Samouraï vous attendent toute la journée à la Maison Folie !



Dès 10h30

Stand bien-être des familles, coin lecture, jeux anciens et cube nature

Par Parent'aise & Sens'ciel, le Réseau montois de lecture publique, Holy-Wood et Article 27

10h30 → 13h30

Brunch Oxfam

À volonté — Pas de réservation
18€ (adultes) / 7€ (enfants -12 ans)

Dès 11h

La Petite Princesse

Bleuenn Regniau et Morgane Kerichard
En collaboration avec Graines d'horties
Performance déambulation

Dès 5 ans

Dans un acte poétique et performatif, les deux comédiennes vous invitent à vous interroger sur le manque d'amour entre les hommes, les femmes et la nature...

11h → 16h

Carrousel Shuriken

Boîte à Clous
Découvrez un manège unique où enfants et parents s'amuse en jouant les rôles de Ninjas et de Samouraïs. Petite spécificité : ce sont les parents qui pédalent !

Dès 11h

Atelier Crukies*

*cookies crus

Par Nature et santé

Dès 3 ans, accompagné d'un adulte

La journée des familles



13h → 16h

Espace de découverte ludique du digital

Par Technocité

Robotique, programmation, impression 3D, réalité augmentée et jeu vidéo.

13h → 14h15

Cueillette de plantes sauvages

Par CRIE d'Archies

14h45 → 16h

Atelier cuisine

Dès 7 ans

À la suite de la cueillette de plantes sauvages.

Dès 14h

Mini tournoi babyfoot

Par No borders

Départ à 14h

Balade vélo en famille

Par Vhello, le réseau point nœud en cœur du Hainaut

Max 20 pers.

065 33 55 80

info.tourisme@ville.mons.be

16h30 → 18h

Thé dansant en famille

Dès 13h

Coin lecture avec les Mamy et Papy conteurs

Par le Réseau montois de lecture publique

Dès 5 ans

13h30 → 15h30

Bar à mémoire

Par Ag'Y Sont

Dès 14 ans

Lieu de débat et de participation active où l'on questionne le futur en s'inspirant du passé.

13h → 15h

Redécouvrez les objets et outils d'antan sur la thématique de l'école

Malle pédagogique

Par Ag'Y Sont

Dès 6 ans



13h30 → 14h30 et 15h → 16h

Ateliers danse Hip-Hop/Charleston

Elora Pasin – Double Impro,
Sarah & Adam – Save the Dance

Dès 8 ans – Tenue et chaussures confortables conseillées.

Vélo Bus en famille

Oubliez la voiture, venez en vélo ! Environ 12km au départ de Hornu. Organisé par Pro Velo

Départs :

9h : Départ de Hornu (Mac's)

9h30 : Départ de Quaregnon

(Eglise Saint-Quentin)

9h50 : Départ de Flénu

(Eglise Sainte-Barbe)

10h15 : Départ de Cuesmes

(Eglise Saint-Rémy)

10h30 : Arrivée à la Maison Folie

(petit-déjeuner Oxfam)

Retours :

17h30 : Départ de la Maison Folie

17h40 : Arrivée à Cuesmes

17h55 : Arrivée à Flénu

18h05 : Arrivée à Quaregnon

18h20 : Arrivée à Hornu



lundi

30.03



© Thomas D'Addario



© David Bormans

débattre

journée de réflexion

Relier — La médiation culturelle à l'heure des grandes mutations ?

9h → 16h30 — Maison Folie

15€ (avec repas) — Gratuit pour les étudiants

inscription@mons2025.eu

Comment la culture peut-elle faire lien dans nos mondes fracturés ? Comment ré-envisager la médiation culturelle à l'heure des grandes mutations (numériques, écologiques, sociétales...) ?

Démocratisation de la culture, élargissement des publics, droits culturels, participation citoyenne, mutations liées aux numérique, lien entre projets artistiques et action culturelle : à travers intervention théorique, partages d'expériences et ateliers pratiques, nous vous proposons de venir réfléchir aux évolutions de la médiation culturelle à l'heure des grands changements sociétaux.

Journée de réflexion et de workshops co-organisée par Mars – Mons arts de la scène, la Cellule Culture et le master en Information et Communication (finalité culture) de l'UCLouvain Mons, la Fondation Mons 2025 et Technocité – dans le cadre du cycle Habiter le ville/Habiter la culture.

découvrir

énergie locale

Une ceinture alimentaire à Mons ?

Par les étudiant.e.s de l'UMONS et Mons en Transition

17h — Maison Folie

Gratuit

Partie 1 : Quelle accessibilité et quelle mixité sociale ?

Dans les projets alimentaires alternatifs, certaines parties de la population sont souvent mises de côté et ne participent pas à leur élaboration. Les étudiant.e.s vous proposent d'échanger autour de la question d'une future ceinture alimentaire à Mons.

Partie 2 : Synthèse des ateliers de transition

François Thoreau (professeur UMONS)

Découvrez la synthèse des Ateliers de la transition organisés en décembre dernier par les étudiant.e.s du Master en Transitions et Innovations sociales (METIS) de l'Université de Mons qui ont rassemblé des personnes d'horizons différents autour de thématiques telles que l'alimentation, l'énergie, la mobilité, la décroissance, l'autogestion...

prendre le temps

atelier

Silence, on médite

16h → 19h — Chapelle du silence (Arsonic)

Accès libre dès 16h

Ateliers méditation guidée à 16h30 et à 18h (30')

Places limitées, réservation obligatoire

Faites une pause et venez profiter de la quiétude de la Chapelle du silence.



s'inspirer

musique / méditation

Point curiosity ●●○

Une soirée pleine conscience avec Ilios Kotsou

20h — Arsonic (60')

15/12/9/5€ — Dès 12 ans

Venez découvrir les bienfaits de la méditation.

Pratique ancestrale, la pleine conscience (ou « Mindfulness ») constitue moins une technique de méditation qu'une façon d'être. Elle se définit comme le fait de porter son attention sur le moment présent, instant après instant, de façon intentionnelle et sans jugement de valeur. En compagnie d'Ilios Kotsou (cofondateur d'Emergences) et de Jean-Paul Dessy, nous cheminerons le temps d'une soirée, en paroles et en musique, sur les voies de la bienveillante sérénité.

©

En collaboration avec Emergences

mardi

31.03

découvrir

énergie locale

Un midi écoféministe

12h → 13h30 — Théâtre le Manège — Gratuit

Retrouvez-nous à la Cantine pour une présentation autour de l'écoféminisme et de l'écosocialisme présentée par Florence Vierendeel, chargée d'études chez les Femmes Prévoyantes Socialistes (FPS). Celle-ci sera suivie d'un atelier animé par les FPS et Présence et Action Culturelles.

découvrir

énergie locale

Un compost dans mon quartier?

17h — Maison Folie — Gratuit

Les ami.e.s de Gustave est un groupe d'habitant.e.s et sympathisant.e.s du quartier Saint Nicolas, regroupés dès 2019 autour d'un même projet social et citoyen : la création d'un compost collectif de quartier. Et vous ? À quand votre tour ?

découvrir

énergie locale

Un café avec Extinction Rebellion Mons-Borinage

18h30 — Maison Folie — Gratuit

Extinction Rebellion (XR) est un mouvement international utilisant l'action directe non-violente pour contraindre les gouvernements à agir face à l'urgence climatique et écologique. Découvrez l'équipe de Mons-Borinage lors d'un moment de communication et d'échange convivial sur le modèle d'un XR Café.
www.extinctionrebellion.be



© Pierre Planchenault

s'inspirer

cirque

Point curiosity ●●○

Dad is dead

MMFF – Mathieu Ma Fille Foundation

20h — Maison Folie (40')

15/12/9/5€ — Dès 12 ans

Deux cyclistes équilibristes abordent le développement durable, les fausses origines des études de genre et les mystères de l'identité sexuelle sans jamais cesser de pédaler! *Dad is dead* s'interroge sur l'idée même du militantisme : rester actif quoi qu'il arrive ? Acrobates et philosophes, les deux comparses discutent à bâtons rompus de la portée réelle de nos actes politiques ou militants, de la banane Fairtrade ou encore du mariage équitable. Une discussion de haute voltige à ne pas manquer!

Un projet de et avec : Arnaud Saury et Mathieu Despoisse.

sensibilisation
Des écoles plus propres

Wallonie Plus Propre, en partenariat avec Fost Plus et les Intercommunales de gestion de déchets, accompagnent les écoles qui souhaitent s'impliquer dans la transition écologique. Des animateurs expliquent aux élèves, aux enseignants et au personnel d'entretien la méthodologie à développer ainsi que les critères à remplir pour obtenir, en fin d'année, la labellisation «École Plus Propre». Pour participer, l'établissement doit aborder de manière spécifique et simultanée 3 thématiques : prévention, tri et propreté publique. Aujourd'hui, 4 écoles de Mons-Borinage suivent ce projet.
www.walloniepluspropre.be/ecoles/label-ecole-plus-propre

citoyenneté
Le compost de quartier

Les composts de quartier ont la cote à Mons. Dès le mois de mai 2019, les voisins du jardin Fernand Dumont ont testé le premier compost partagé du centre-ville (partenariat entre We love Mons et Hygea). Suite au succès rencontré, d'autres associations de quartier ont lancé leur projet, dont «Les ami.e.s de Gustave» (rue d'Havré) qui ont ouvert leur compost participatif il y a quelques mois au jardin Gustave Jacobs.

Les
bonnes nouvelles
du
Borinage

Parce qu'on a aussi besoin de connaître les projets qui avancent dans le bon sens :)

mobilité
#Si t'es vélo

Pro Velo propose aux Montois Borains des vélos de ville, classiques ou à assistance électrique, en location longue durée à prix mini. Envie de tester le vélo dans vos déplacements quotidiens ou de rendre vos balades du week-end encore plus agréables ? Ce projet est fait pour vous !
www.provelo.org

nature
Végétalisez votre façade

La Cellule des Investisseurs, en partenariat avec la Cellule Logement, vous invite à végétaliser votre façade. Concrètement, ce règlement prévoit l'octroi d'une prime de 50€ (sous conditions), par la Ville, permettant aux Montois de financer l'achat des plantations et du terreau. Ce projet vous permet de «privatiser» la partie d'espace public que vous végétalisez, l'embellir selon vos propres goûts.

potager
Les semeurs de rue

Plusieurs institutions quaregnonnaises proposent des ateliers pratiques aux habitant.e.s de la ville : création de bacs, apprentissage de techniques de culture à reproduire chez soi... À cette occasion, 20 bacs feront aussi leur apparition dans les rues de la ville afin de servir de jardin communautaire où chaque habitant pourra récolter ses légumes.
www.quaregnon.be

à table
Du circuit court à l'école

L'athénée provincial Jean d'Avesnes vient de lancer un projet pilote dans le but de favoriser le circuit court. La production maraîchère des sections horticoles de l'établissement sera cuisinée sur place, sous les conseils d'étudiants en diététique de la haute école Condorcet, pour que les étudiants sportifs de l'APJA bénéficient de repas sains et équilibrés.

mercredi

01.04

débattre

énergie locale

Quand la transition écologique est indissociable

Avec le Moc et le CIEP

16h — Maison Folie — Gratuit

Quel est le lien entre écologie et préoccupation sociale ? Comment associer les populations les plus fragiles aux questions de transition ? Comment les initiatives en lien avec l'environnement peuvent renforcer la participation citoyenne et le débat démocratique afin d'éviter la mise en place de contraintes sur leur mode de vie ? Et si on en discutait ?



s'inspirer

débattre

théâtre

Point curiosity ●●●

Portraits sans paysage

Nimis Groupe

18h — Théâtre le Manège (50') — étape de travail

Gratuit sur réservation — Dès 15 ans

Centres fermés pour étrangers en situation irrégulière, hotspots, camps de réfugiés... Les lieux destinés à enfermer les personnes considérées comme indésirables ne cessent de se multiplier dans le monde. *Portraits sans paysage* est un laboratoire qui rend compte de la première année de recherche du Nimis Groupe sur ces lieux et sur le marché lucratif qu'ils représentent pour certains, dans une volonté d'échange et de partage avec le public.

Conception collective et mise en scène : David Botbol, Pierrick De Luca, Yaël Steinmann, Anne-Sophie Sterck, Sarah Testa, Anja Tillberg. Écriture et jeu : Jeddou Abdel Wahab, Dominique Bela, David Botbol, Pierrick De Luca, Tiguidanke Diallo, Anne-Sophie Sterck.

On en parle autour d'un verre ?

À la suite de la présentation, nous vous invitons à partager un verre avec les acteurs du Nimis Groupe.

En partenariat avec le restaurant Jèbneh (spécialités syriennes)

s'inspirer

cinéma

The Remains – Après l'Odyssée

Séance-débat en présence de la réalisatrice
Nathalie Borgers

20h30 — Plaza Art (Auditorium Abel Dubois)

7€ (autres tarifs voir plaza-art.be) — All., 2019, 1h30, VOSTFR

Les naufrages des bateaux de migrants en Méditerranée ont dévasté de nombreuses familles et marqué les âmes. Mais qui sait ce qui se passe, à Lesbos, Samos ou Lampedusa, lorsqu'un corps est repêché sans preuve de son identité ? Comment les familles réagissent-elles lorsque leurs parents disparaissent sans laisser de trace ?

jeudi

02.04

découvrir

énergie locale

Agroécologie et agriculture de conservation

17h — Maison Folie — Gratuit

L'asbl Greenotec, groupement d'agriculteurs promouvant l'Agroécologie et l'Agriculture de Conservation (AC), vous parle de la fertilité des systèmes agricoles et de la bio-régulation des cultures grâce à l'imitation de processus naturels, mais aussi des problèmes actuels de l'agriculture, des éco-solutions et des pistes d'action... Le tout pour les champs et le potager!

s'inspirer

débattre

théâtre

Point curiosity ●●●○

Maison Renard

Alexandre Dewez

20h — Théâtre le Manège (1h30)

15/12/9/5€ (Article 27: 1 chèque + 1,25€) — Dès 14 ans

+ vendredi 3 avril à 10h (scolaire)

Bertrand en est convaincu : la fin du monde, c'est pour demain. Entre le réchauffement climatique, les catastrophes naturelles et la menace nucléaire, il ne faudra pas attendre 2050 pour que tout s'effondre. Mais son entreprise détient LA solution. Il vous présente sa « Base Autonome Durable », seule alternative pour vous sauver de la catastrophe à venir. Après ce spectacle drôle et cynique, entièrement réalisé avec des données issues du monde scientifique, la survie n'aura plus aucun secret pour vous!

Bord de scène

Après le spectacle, l'Écocentre Oasis, centre de formation, d'apprentissage et de recherche en écologie appliquée, ouvre le débat.

www.ecocentre-oasis.be

© DR



vendredi

03.04

prendre le temps

atelier

Silence, on médite

16h → 19h — Chapelle du silence (Arsonic)

Accès libre dès 16h

Ateliers méditation guidée à 16h30 et à 18h (30')

Places limitées, réservation obligatoire

Faites une pause et venez profiter de la quiétude de la Chapelle du silence.

découvrir

énergie locale

Les artistes montois en transition

Avec le Comptoir des Ressources Créatives

17h — Maison Folie — Gratuit

Comment les artistes mettent-ils leur art au service d'un monde meilleur ?

Venez découvrir le parcours de créateurs de la région de Mons qui placent la transition au cœur de leur projet. Une heure de micro-conférences inspirantes.

prendre le temps

verre de clôture

Carte blanche au Boribar

20h — Maison Folie — Gratuit

(17h — Les artistes montois en transition)

Le Boribar s'occupe de vous. Venez célébrer la fin du festival autour d'un verre, et quelques surprises, avec tous les partenaires de cette édition 2020. L'occasion d'échanger, de se rappeler les bons moments et de déjà imaginer la cinquième édition du festival.

s'inspirer

danse

Point curiosity ●●●

B4 summer

Mercedes Dassy

19h — Maison Folie (50')

15/12/9/5€ (Article 27 : 1 chèque + 1,25€) — Dès 15 ans

Dans un processus ultra-désiré d'engagement pour une lutte globale, B4 summer fait résonner un cri. Un cri de labeur affectif, face à la question infinie de l'engagement. Comment se laisser submerger par ce chaos sans reculer ? Mercedes Dassy utilise son corps comme arme, comme outil, comme obstacle, comme espace d'exploration et encore comme sujet-objet, pour tenter d'articuler ce cri.

Concept, chorégraphie et interprétation : Mercedes Dassy.
Dramaturgie et conseil artistique : Sabine Cmelnicki

Bord de scène à l'issue de la représentation.



s'inspirer

musique

Point curiosity ●●●

Le Petit Orchestre du Grand soir

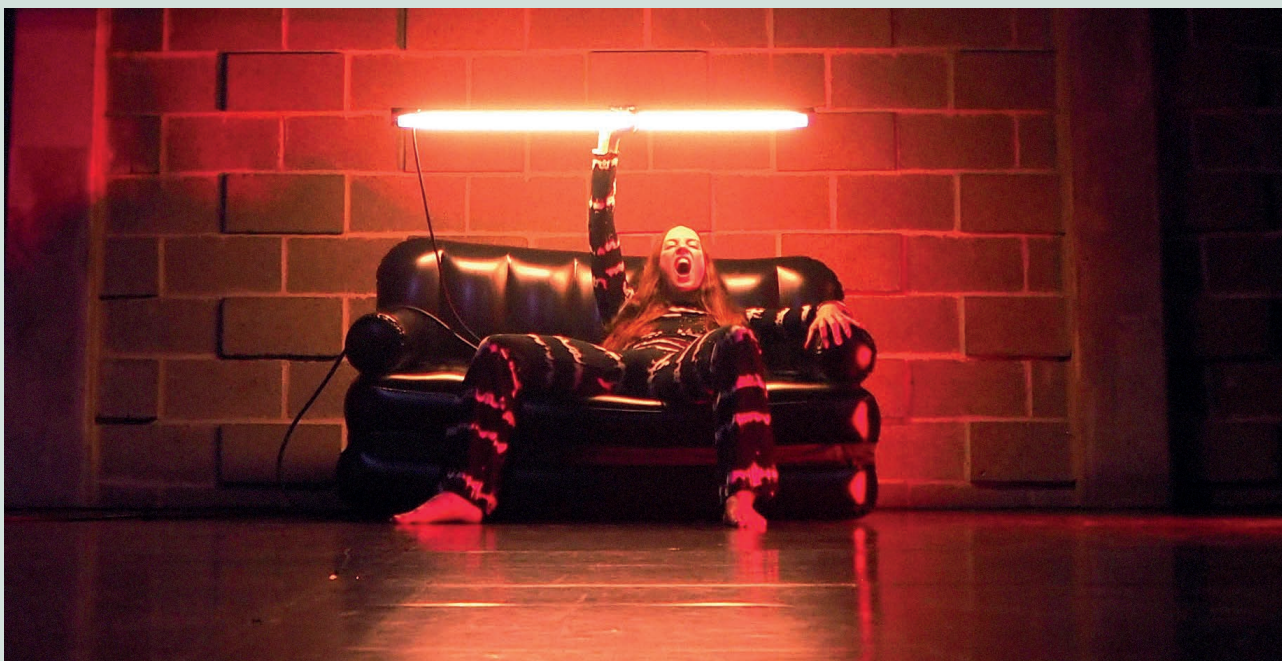
Tout finit en chanson (même les révolutions)

20h — Arsonic (1h)

15/12/9/5€ (Article 27 : 1 chèque + 1,25€) — Dès 15 ans

Bella Ciao, Hasta Siempre, El pueblo unido jamás será vencido, Le temps des cerises... (re)découvrez les chants dans lesquels se sont incarnées les révolutions et les contestations populaires, à travers les âges et les continents. Sous la forme d'un quatuor vocal, ces arrangements originaux font se croiser leur nature populaire et la grande tradition de la musique vocale classique.

Soumaya Hallak, soprano. Emilie Tack, mezzo. Lorenzo Carola, ténor. Kris Belligh, baryton. Jean-Philippe Collard-Neven, piano et arrangements.



Distributions

Parce qu'un spectacle ne se résume pas à ce qu'il y a sur scène, découvrez ici toutes les équipes de l'ombre qui permettent également aux spectacles de voir le jour.

Greta T.

Composition, arrangement musical : Maïa Blondeau.
Technique : Patrick Pagnouille. Scénographie : André Meurice.

Borderline(s) Investigation #1

Création lumières, régie générale : Paco Galan.
Dispositif son et projection : Samuel Sérandour et Vivian Demard. Assistante à la mise en scène et apparitions : Clarice Boyriven. Images : Claire Gras.
Costumes : Anne Buguet. Production – Diffusion : Lola Blanc. Administration : Flore Lepastourel.
Communication : Marion Hémous
Production : Compagnie Vertical Détour. Coproductions : Théâtre Nouvelle Génération – Centre Dramatique National de Lyon, Théâtre-Sénart, scène nationale, La Villette. Avec le soutien du Vaisseau – fabrique artistique au Centre de Réadaptation de Coubert.

L'avenir vous regarde

Dramaturgie : Fabien Lartigues. Accompagnement prospectif : Max Mollon. Production et Diffusion : Productions Bis / Alexis Nys. Administration : Akompani / Agathe Delaporte. Partenaires : Mars – Mons arts de la scène (Mons), DICREAM, Théâtre Berthelot (Montreuil), le Cube (Issy-les-Moulineaux).

Zoo (Peltier)

Un projet de Jean Le Peltier. Écriture, mise en scène et jeu : Jean Le Peltier. Création de la lumière et régie plateau : Stine Hertel. Création sonore : Christophe Rault. Recherche construction robot : Yann Morin. Regard extérieur : Vincent Lécuyer.
Production et diffusion : Pierre-Laurent Boudet.
Production déléguée : Laurent Ska. Coproductions actuelles : Mars – Mons arts de la scène, Atelier 210 Bruxelles, Centre Dramatique National d'Angers, Théâtre Universitaire de Nantes. Soutiens : Au bout du plongeoir, Honolulu – Nantes, Le Centquatre (Paris) Recherche réalisée avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles – Service du Théâtre.

Lehman Trilogy

Écriture : Stefano Massini. Texte français : Pietro Pizzuti. Mise en scène : Laurent Wanson. Scénographie : Daniel Lesage avec la collaboration de Catherine Somers. Création lumières : Renaud Ceulemans. Arrangements musicaux : Fabian Fiorini et Alain Franco. Costumes : Françoise Van Thienen. Travail vocal : Christine Leboutte. Assistante à la mise en scène : Caroline Bondurand. Direction technique : Lorenzo Chiandotto. Régie plateau : Stanislas Drouart. Régie Lumière : Gauthier Minne. Habilleuse : Nina Juncker. Stagiaire : Anais Moray.
L'Arche Éditeur est agent théâtral du texte représenté. Le texte est publié à L'Arche Éditeur 2013. Une coproduction : Rideau de Bruxelles, Théâtre Épique, Théâtre du Sygne.

Dad is dead

Lumière : Nils Doucet. Régie générale : Paul Fontaine.
Coach vélo acrobatique : Olivier Debelhoir. Remerciements : Pierre Glottin et Alexandre Denis. Production : MMFF – Mathieu Ma Fille Foundation. Aide à la résidence : Carré Magique Lannion-Trégor, PNC en Bretagne, Le Merlan Scène nationale à Marseille (en partenariat avec KNA), CRABB – Biscarrosse, Atelier des Marches – Le Bouscat, École de cirque de Bordeaux. Avec le soutien de L'Agora – Boulazac, PNC Nouvelle Aquitaine, Festival Trente Trente Bordeaux. Aide à la reprise : DRAC et Région SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur, Ville de Marseille. Création le 26.01.16, Festival Trente Trente, Agora – Boulazac / PNC Nouvelle Aquitaine.

Portraits sans paysage

Regards extérieurs : Romain David, Jérôme de Falloise. Direction technique et lumières : Nicolas Marty. Création sonore et bricoleur : Florent Arsac. Chargé de production : Quai 41. Médiation culturelle : Olivia Harkay. Une proposition du Nimis Groupe, dans le cadre d'une recherche dramaturgique. Avec le soutien du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles / service du théâtre, de Zoo Théâtre,

du Théâtre Les Tanneurs, du Poème 2, du BRASS et de la Maison des Cultures de Saint-Gilles.

Maison Renard

De et par Alexandre Dewez. Aide à l'écriture : Jean-Michel Frère. Assistanat : Alexis Spinoy. Scénographie : Boris Dambly et Laurent Liber. Aide technique vidéo : Tonin Bruneton. Un projet de ZOE (asbl) en coproduction avec la Compagnie VictorB., le Théâtre de Namur/Centre Dramatique et La Coop asbl. Avec l'aide de la Fédération Wallonie Bruxelles / Service du Théâtre et le soutien de la Fabrique de Théâtre / Service des Arts de la Scène de la Province de Hainaut, de SMART et du Tax-Shelter du gouvernement fédéral belge. Maison Renard a reçu le Label d'Utilité Publique de la CoCoF pour l'année 2020.

B4 summer

Création sonore : Clément Braive. Création lumière : Caroline Mathieu. Costumes, accessoires et scénographie : Justine Denos. Répétitrice, regard extérieur, coach voix : Judith Williquet aka. Judith Kiddo. Regard extérieur : Jill de Muelenaere. Diffusion : arts management agency.
Production déléguée : Théâtre la Balsamine, Arts Management Agency. Coproduction : Théâtre de Liège, Théâtre la Balsamine, Kunstencentrum Vooruit, Charleroi Danse / Centre Chorégraphique de Wallonie – Bruxelles, Mars – Mons arts de la scène, la Coop asbl. Avec le soutien de : Fédération Wallonie – Bruxelles / Service de la Danse, de [e]Jutopia, du BAMP, de Shelterprod, de taxshelter.be, d'Ing et du Tax – Shelter du gouvernement fédéral belge.

Mars en transition

Mars à l'énergie solaire

Fin 2019, Mars a équipé de panneaux solaires les toitures suffisamment bien exposées de trois bâtiments (Arsonic, le Théâtre le Manège et le 106). L'objectif ? Subvenir partiellement à nos besoins énergétiques sans devoir ré-injecter d'électricité dans le circuit général, ni acheter de batterie. Un premier pas vers une autonomie verte sans énergies fossiles.



© David Bormans

Un coup de projecteur moins énergivore

En 2020, le parc lumière de Mars évolue et passe au vert. Les salles de spectacles s'équiperont donc de la technologie LED, moins gourmande en énergie, tout comme les lieux d'accueil (hall, bar...) et de travail (salles de répétitions, bureaux...).



© Quatorze

Fini les gobelets et bouteilles en plastique

Plusieurs centaines de bouteilles et quelques milliers de gobelets en plastique consommés par an. Un constat qui nous a fait réagir : nous avons banni les verres à usage unique de nos bars depuis 2018, les gobelets en plastique de nos fontaines à eau depuis 2019 et nous visons l'acquisition de gourdes réutilisables pour les artistes en 2020.

Payer en Ropi sur Mars

À l'occasion du festival Demain, la direction de Mars a décidé d'accepter toute l'année les paiements en Ropi, la monnaie locale montoise, acceptée dans 19 commerces et entreprises de la ville, ainsi qu'au marché de quartier de l'abbaye de Saint-Denis.

Utiliser le Ropi, c'est favoriser les circuits courts et l'émergence d'une économie solidaire, résiliente et environnementalement soutenable.

Commandez vos Ropi sur www.ropi.be (1 Ropi = 1€)

Green Mars est un projet initié par les membres du personnel dont le but est d'identifier, analyser et diminuer l'impact environnemental de Mars. Les équipes imaginent des actions à mettre en place et s'organisent ensuite en groupes de travail pour faire aboutir concrètement les projets.

Aidez-nous à évoluer !

Nous avançons, pas à pas, à la recherche de nouvelles idées. N'hésitez donc pas à nous transmettre vos remarques, vos initiatives, vos contacts pour qu'ensemble la transition marsienne se déroule de la meilleure des manières.
Contact : greenmars@surmars.be

Végétalisation

Depuis quelques années maintenant, plusieurs marsiens se sont transformés en jardiniers et s'occupent des différents bacs à plantes répartis dans nos lieux (2 au 106 et 15 à la Maison Folie).

Dans le cadre du festival Demain, un cube nature, à vocation pédagogique, est d'ailleurs créé en partenariat avec l'asbl montoise Holy-Wood, afin de sensibiliser les plus jeunes au plaisir du jardinage.



© David Bormans

Un Grand Nettoyage de Printemps

Cette année encore, une brigade marsienne parcourra les rues de Mons pour rendre nos lieux de vie et notre environnement quotidien plus propres. Merci à eux !



© DR

Les goûters en coulisse

Nous avons également décidé de faire évoluer nos *caterings* d'artistes. Notre objectif 2020 ? Leur fournir des kits d'accueils plus durables avec des produits locaux achetés à proximité et grâce à l'économie circulaire engendrée par le Ropi!

Calcul de notre empreinte carbone

Depuis septembre 2019, nous investiguons sur le meilleur moyen de réaliser un bilan carbone de nos activités. Le but à terme est de réduire au maximum nos émissions de CO₂ et compenser celles que nous ne pouvons pas éviter en participant à la reforestation durable.

Envie d'une petite inspiration ?

Vous voulez monter votre Green Team, mais vous ne savez pas par où commencer ? Voici un petit guide développé par l'Agence de la transition écologique (ADEME) qui nous a tapé dans l'oeil : *Écoresponsable au bureau, actions efficaces et bonnes résolutions.*

Un mur pour vos idées



Imaginons des projets ensemble !

Si les différents événements du festival vous proposent de venir vous inspirer, découvrir, apprendre, débattre, prendre le temps... nous pensons qu'il est également important de vous donner la possibilité d'agir !

Un mur d'idées et/ou initiatives sera installé dans le Boribar. Venez y déposer vos projets, suggestions, envies pour les pro-

chaines éditions du festival mais aussi vos petites annonces liées à la transition de Mons-Borinage. Vous rêvez de revoir Rob Hopkins à Mons ? Vous voulez partager votre compost de quartier ou lancer un projet de transition ? À vous l'antenne, ce mur vous appartient !

En mars, au potager

À chaque mois ses semis
et ses récoltes.

Retrouvez notre calendrier
surmars.be/greenmars

Que faire au mois de mars dans mon potager ?

Semis sous châssis, divisions et premières plantations :
l'activité reprend doucement au potager mais méfiez-vous
des gelées tardives.

Les bons gestes :

- Faire l'inventaire de ses graines potagères
- Faire germer les plants de pommes de terre
- Aérer les châssis/serres, ouvrir les tunnels et soulever
les cloches de protection dans la journée par temps doux
- Apporter un engrais de fond dans le potager (compost,
fumier, terreau bio)
- Diviser les touffes de ciboulette, estragon, menthe
et rhubarbe pour multiplier les pieds (déterrés sans abîmer
les racines, séparer la touffe, et replanter les divisions)

Que semer en terre ?

Carottes, betteraves, cer-
feuil, chicorées frisées d'été,
choux chinois de printemps,
cresson alénois, épinards,
fèves, oseille, persil, poireaux
et petits pois en place.

Que semer sous châssis/serre ?

Céleris raves, céleris
branches, choux, laitues de
printemps, melons, radis,
oignons, betteraves et pois.

Que semer au chaud ?

Tomates, courges, poivrons,
courgettes, aubergines.

Que planter en terre ?

Ail, échalotes, oignons
et pommes de terre.



chez nos partenaires

Février

Samedi 15 — 13h → 17h

Atelier cuisine Laits et fromages végétaux : Fabriquer des «fromages» vegan

www.cookwithdanielle.com

Jeudi 20 — 12h → 13h15

Atelier Lunch végété

www.cookwithdanielle.com

Jeudi 20 — 19h

Conférence «Communs, Civilisations, Transition»

Par Mons en Transition et l'UMONS

www.mumons.be

Vendredi 21 — 18h30

Voyage sonore

Par Sawadi bien-être

www.co-guesthouse.be

Samedi 29 — 11h → 13h

Échange «Le retour aux circuits-courts, cours toujours?»

Par l'Écocentre Oasis et la locale de Mons-Borinage de Nature & Progrès

www.ecocentre-oasis.be

Mars

Début Mars

Appel citoyen à Boussu pour le lancement d'un potager collectif

Par le Centre Culturel de Boussu
artsplastiques@ccboussu.be

Dimanche 1^{er} — 14h → 17h

Assemblée du projet d'épicerie coopérative et participative «Du Pain et des Roses».

dupainetdesroses@protonmail.com

Lundi 2 → vendredi 27

Exposition interactive sur l'alimentation «Plat Net Market»

Par la Ville de Mons

pole.accueil@ville.mons.be

Vendredi 06 — 18h30

Atelier cuisine fromage Bio

Par Ecocentre Oasis

www.co-guesthouse.be

Samedi 7 — 9h → 12h

Samedi 21 — 13h30 → 16h30

Visites du marais d'Harchies en compagnie d'un guide ornithologue

Par CRIE d'Harchies, ASBL Natagora

crieharchies.fikket.com

Dimanche 08 — 14h

Atelier de désencombrement

Par Joye Home Organising

www.co-guesthouse.be

Vendredi 13 — 13h30

Manif Montoise mondiale pour le climat

Par Mons se bouge pour le climat, le JOC, LAB, XR Mons-Borinage et plus.

Vendredi 13 — 18h30

Atelier tartinades et lacto-fermentation

Par Ecocentre Oasis

www.co-guesthouse.be

Samedi 14 — 10h

Les semences et la perte de biodiversité : nous sommes tous interpellés!

Par le Centre Culturel de Colfontaine

cccfontaine@hotmail.com

Dimanche 15 — 13h

Mons en mots et en photos

Par les Amis de la Guinguette Littéraire

www.co-guesthouse.be

Jeudi 19 — 12h → 13h15

Atelier Lunch végété

www.cookwithdanielle.com

Samedi 21 — 10h → 13h

Repair Café au Centre Culturelle de Frameries

Facebook: Repair Café Frameries

Dimanche 22 — Dès 10h

Ouverture du Jardin Suspendu

Facebook: Jardin Suspendu

Mercredi 25 — 15h → 17h

Atelier pratique «L'ilot se met au vert»

Par Mélégumes et les services

Education-Jeunesse, Bibliothèque

et Environnement de la Ville de Mons.

environnement@ville.mons.be

Mercredi 25 — 19h30

Projection « Ici la terre : Écouter la nature. Agir pour le futur »

Par le Centre Culturel de Boussu

animation@ccboussu.be

Mercredi 25 — 10h → 16h30

Journée de formation à la mallette pédagogique «Inégalités mondiales»

Par CNCD-11.11.11

www.cncd.be

Mercredi 25 — 18h → 21h

Marché nocturne

Par les Halles coopérative Färm

www.leshallesdumanege.be

Jeudi 26 — 18h30

Atelier nutrition naturelle végétarienne

Par la MAC de Mons

info@mac-mons.be

Jeudi 26 → dimanche 29

Grand Nettoyage de Printemps

www.walloniepluspropre.be

Jeudi 26 — 18h → 20h

Atelier nutrition naturelle végétarienne

Par la Maison Arc en Ciel

info@mac-mons.be

Dès le samedi 28

Initiation au jardinage biologique et à la permaculture

www.ecocentre-oasis.be

Samedi 29 — 13h → 18h

Cueillette et atelier cuisine autour des plantes sauvages comestibles

www.cookwithdanielle.com

Lundi 30 — 18h30

Rencontre «L'Écologie d'un point de vue Queer»

Par la Maison Arc en Ciel de Mons

et Namur

info@mac-mons.be

Avril

Vendredi 3 — 19h

Le patrimoine culinaire montois revisité de manière végété

www.leladuhautbois.be

Samedi 4 — 9h → 12h

Samedi 18 — 13h30 → 16h30

Visites du marais d'Harchies en compagnie d'un guide ornithologue

Par CRIE d'Harchies, ASBL Natagora
crieharchies.fikket.com

Mardi 14 → vendredi 17 — 9h → 16h

Tous au marais d'Harchies! Stage enfant

Par CRIE d'Harchies, ASBL Natagora
crieharchies.fikket.com

Jeudi 23 — 12h → 13h15

Atelier Lunch végété

www.cookwithdanielle.com

Vendredi 24 et samedi 25

Rencontres, animations et débats sur la Justice fiscale à Mons

Par CNCD-11.11.11

www.cncd.be

Dimanche 26 — 13h à 18h

Cueillette et atelier cuisine

www.cookwithdanielle.com

Jeudi 30 — 19h

Conférence participative « Accueillir la biodiversité chez soi »

Par Mons en Transition et l'UMONS

www.mumons.be

Jeudi 30 — 18h → 19h

Information sur la formation Animalier nature par CRIE d'Harchies, ASBL

Natagora

crieharchies.fikket.com

Toute l'année :

Formation en jardinage biologique à Haine-Saint-Paul

a.culin@ciep-hainautcentre.be

Repair café de Mons

www.facebook.com/RepairCafeMons

MonsSEL

Le Système d'Echange Local de services

www.monssel.be

Parent'aise & Sens'ciel asbl

asbc-pasc.com



Agir depuis son canapé



— Imago TV

Oubliez Netflix! Découvrez une plateforme regroupant documentaires, émissions, podcasts et musiques, entièrement dédié à la transition écologique et sociale, le tout, gratuitement.

— Wallonie Sauvage

Robert Henno et Jean-Christophe Grignard
Premier documentaire qui explore sous cet angle la biodiversité wallonne. Preuve que le changement climatique n'impacte pas que les pays voisins...

— ARTE TV

D'innombrables documentaires et reportages accessibles gratuitement en rediffusion.

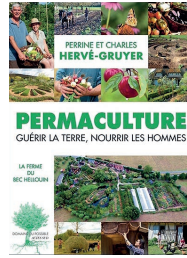
La lecture scientifique



— Les rapports du GIEC

Le GIEC (Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat) a pour mission d'évaluer, à chacun de ses cycles, l'état des connaissances les plus avancées relatives au changement climatique. Certains rapports sont consultables dans nos lieux et sur notre site. www.surmars.be/greenmars

Pour les amoureux de la terre



— Charles Hervé-Gruyer et Perrine Hervé-Gruyer repensent l'agriculture
C'est possible de produire beaucoup en permaculture! La preuve avec Perrine et Charles Hervé-Gruyer qui très tôt se sont lancés dans une agriculture biologique, respectueuse des écosystèmes, au sein de leur ferme du Bec Hellouin, en Normandie.

- Permaculture: Guérir la terre, nourrir les hommes
- Vivre avec la terre

Pour les accros de la presse



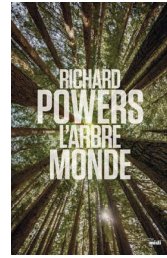
— Tchak! La revue paysanne et citoyenne qui tranche.

Découvrez une nouvelle revue autour de l'agriculture paysanne, de l'agroécologie et des nouveaux modèles de production, de distribution et de consommation. www.tchak.be

— Socialter, le magazine des transitions.

Ce magazine bimestriel défend une autre vision du monde, axée sur le changement et les mutations, alliant désir d'agir et approche critique. www.socialter.fr

Envie de roman?



— Walden ou la Vie dans les bois

Henry David Thoreau
Le livre raconte la vie que Thoreau a passée dans une cabane pendant deux ans, deux mois et deux jours, dans une forêt...

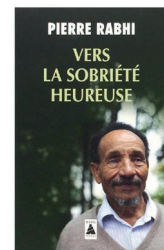
— L'Arbre Monde

Richard Powers
Plusieurs destins s'entrelacent autour de ce qui est peut-être le premier et le dernier mystère du monde: la communication entre les arbres.

— Sur les chemins Noirs

Sylvain Tesson
Il est grand temps de traverser la France à pied sur mes chemins noirs. Là, personne ne vous indique ni comment vous tenir, ni quoi penser, ni même la direction à prendre...

Envie de positif?



— Vers la sobriété heureuse

Pierre Rabhi
Une invitation à vivre plus sobrement, en adéquation avec la nature.

— Manuel de la transition

Rob Hopkins
Une démarche intelligente et pratique pour encourager les gens à penser globalement, agir localement et changer les choses par eux-mêmes.

infos pratiques

Réservations

visitMons
065 33 55 80
Grand-Place de Mons
www.visitmons.be
9h30 à 17h30 en haute saison
9h30 à 16h30 dimanches
et jours fériés (basse saison)

Réservations ateliers

Mars
public@surmars.be
www.surmars.be

Lieux

Maison Folie
8 rue des Arbalétriers
Théâtre le Manège
1 rue des Passages
Arsonic
138 rue de Nimy
Plaza Art
Esplanade Anne-Charlotte de Lorraine
Ouverture du festival
Rue des Droits de l'homme

Tarifs

Tarif plein
À partir de 15€

Tarif réduit
À partir de 12€
– seniors de plus de 60 ans
– détenteurs de la carte prof

Tarif super réduit
À partir de 9€
– groupes à partir de 8 pers
– aux abonné.e.s, à partir
de 4 spectacles

Tarif étudiant
À partir de 5€
– sur présentation de la carte

Tarif demandeur d'emploi
À partir de 5€
– sur présentation de la carte

Tarif enfant
À partir de 3€
– entre 3 et 12 ans

Tarif Article 27
À partir de 1,25€ (+ 1 ticket)

Abonnement VISA

Vous avez déjà choisi vos spectacles ?
Profitez toute l'année de notre tarif
super réduit à partir de 4 spectacles
achetés (détails sur www.surmars.be
ou à visitMons).

Carte prépayée MARStercard

Une petite carte rechargeable qui
vous permet de payer vos propres
spectacles ou d'en offrir à vos amis en
profitant là aussi du tarif super réduit
(détails sur www.surmars.be ou
à visitMons).

Pensons à nos amis les arbres,
imprimons moins de tickets.
Nous acceptons les billets présentés
sur smartphone.

en même temps, dans le centre ville



Mer 25.03	Dès 18h	Ouverture (bar à soupes, fanfare, spectacle...)	Rue des Droits de l'Homme	p.7
	17h	Atelier soupe collective	Rue des Droits de l'Homme	p.7
	20h30	Borderline(s) Investigation #1	Théâtre le Manège	p.7
Jeu 26.03	Dès 17h	Ouverture des expositions et du Boribar	Maison Folie	p.9
	18h → 21h	Promesse d'un crise financière / Atelier auto-défense	Maison Folie	p.10
	19h	Zoo	Maison Folie	p.10
	20h → 23h	L'Avenir vous regarde	Maison Folie	p.10
Ven 27.03	16h30	Et si on réinventait l'école ?	Maison Folie	p.11
	18h	Lehman Trilogy	Théâtre le Manège	p.11
Sam 28.03	13h → 19h	Bourse aux vélos	Maison Folie	p.12
	14h	Échangez du temps avec MonsSEL	Maison Folie	p.12
	15h	Apprendre à connaître les plantes sauvages en rue <small>Dans le cadre du micro-projet BIOOSS, avec le soutien du Fond européen de développement régional (FEDER)</small>	Départ Maison Folie	p.12
	15h30	Présentation du Repair Café de Mons	Maison Folie	p.13
	16h	Chanter haut et fort avec le Jardin Suspendu	Maison Folie	p.13
	17h	Un projet d'épicerie coopérative et participative	Maison Folie	p.13
	20h30	Dark Waters	Plaza Art	p.13
Dim 29.03	10h30 → 18h	Dimanche en famille (animations, ateliers...)	Maison Folie	p.14
	10h30 → 13h30	Brunch Oxfam	Maison Folie	p.14
	11h → 16h	Carrousel à propulsion parentale	Maison Folie	p.14
	Dès 11h	La Petite Princesse	Maison Folie	p.14
Lun 30.03	09h → 16h30	Relier — La médiation culturelle à l'heure des grandes mutations ?	Maison Folie	p.16
	16h → 19h	Silence, on médite	Arsonic	p.17
	17h → 19h	Une ceinture alimentaire à Mons ?	Maison Folie	p.16
	20h	Une soirée pleine conscience avec Ilios Kotsou	Arsonic	p.17
Mar 31.03	12h	Midi écoféministe	Théâtre le Manège	p.18
	17h	Un compost dans mon quartier ?	Maison Folie	p.18
	18h30	Un café avec Extinction Rebellion Mons-Borinage	Maison Folie	p.18
	20h	Dad is dead	Maison Folie	p.18
Mer 01.04	16h	Transition sociale	Maison Folie	p.20
	18h	Portraits sans paysage + bord de scène	Théâtre le Manège	p.20
	20h30	The Remains	Plaza Art	p.20
Jeu 02.04	17h	Agroécologie et agriculture de conservation	Maison Folie	p.21
	20h	Maison Renard	Théâtre le Manège	p.21
	22h	Bord de scène avec l'écocentre Oasis	Théâtre le Manège	p.21
Ven 03.04	16h → 19h	Silence, on médite	Arsonic	p.22
	17h	Les artistes montois en transition	Maison Folie	p.22
	19h	B4 summer + bord de scène avec Mercedes Dassy	Maison Folie	p.22
	20h	Le Petit Orchestre du Grand soir	Arsonic	p.22
	Dès 20h	Verre de clôture	Maison Folie	p.22