

Demain



**Nourrissez
votre humanité
du 28 mars
au 5 avril.**

—
Éco-festival à Mons
Maison Folie
Théâtre le Manège

surmars.be

Un grand merci à nos partenaires !

Mons en Transition

Le collectif réunit des citoyens et associations s'inscrivant dans une démarche dite "Initiative de Transition".
reseaumonsentransition.wordpress.com

Le CIEP

Le Centre d'Information et d'Education Populaire (CIEP) Hainaut Centre est chargé des activités éducatives et culturelles du Mouvement Ouvrier Chrétien (MOC) Hainaut Centre.
ciep-hainautcentre.be

Les Centres culturels de Mons-Borinage

Boussu, Colfontaine, Dour, Frameries, Quaregnon, Saint-Ghislain (tous membres et fondateurs du label Demain, Mons-Borinage).

L'Athénée Jean D'Avesnes Section horticulture

Cette section propose 5 options : productions maraîchères et pépinières, arboriculture fruitière, cultures florales et ornementales et implantation et entretien des parcs et jardins.
etudierenhainaut.be/athenee-provincial-jean-avesnes-mons.html

Le Réseau montois de lecture publique

Plus de 200.000 livres, un centre de documentation, un coin presse, un espace public numérique gratuit, une ludothèque, un service itinérant...
facebook.com/lire.a.mons

Le collectif Holy-wood

Composé d'artisans de la région de Mons, il crée du mobilier et des espaces écodesign depuis le bois récupéré jusqu'à la commercialisation, en partenariat avec la Communauté Emmaüs de Ghlin.
facebook.com/hollywoodmons.be

MonsSel

Système d'Echange Local sur Mons. Groupement de personnes permettant d'échanger des services, des objets et des savoirs au niveau local.
monssel.be

L'Accorderie de Mons

Réseau d'échange de services entre habitants d'un même territoire.
accorderie.be

Pro Velo

Leur ligne de conduite est de soutenir les cyclistes actuels et potentiels, enseigner la conduite à vélo, diffuser une image positive, d'accompagner vers une mobilité active et de faciliter votre transition vers le vélo.
provelo.org/fr/mons

Repair Café

Le Repair Café, est un lieu convivial où des bricoleurs partagent leurs savoirs pour réparer les objets du quotidien.
facebook.com/RepairCafeMons

La Boîte à Flo

Florence Defourny, accompagnatrice en projet personnel, permet aux personnes de se réorienter au niveau professionnel ou d'entamer une remise en question sur leur poste actuel.

Écocentre Oasis

Centre de formation, d'apprentissage et de recherche en écologie appliquée.
www.ecocentre-oasis.be

Le Festival Demain se passe sur scène mais également en dehors. Merci à tous nos partenaires de la région qui œuvrent chaque jour pour la transition de Mons-Borinage.

Le GRACQ

Groupe de Recherche et d'Action des Cyclistes Quotidiens, cette association d'éducation permanente représente les usagers cyclistes en Belgique francophone et défend leurs intérêts.
facebook.com/VeloAMons

Oxfam

Mouvement de citoyens qui promeut le commerce équitable et solidaire pour construire un monde socio-économique plus juste.
oxfammagasinsdumonde.be/mons

Cook with Danielle

Danielle Foster propose de cuisiner et déguster les produits locaux, pratiquer l'anglais et le français, rencontrer des belges et des non-belges dans la région de Mons.
cookwithdanielle.com/fr

Passe-muraille

Cette association a pour vocation de favoriser une citoyenneté participative et inclusive de tout citoyen en situation de handicap.
passe-muraille.be

Mademoiselle Soupe

Association montoise intégrée dans le réseau international de soupe, elle a pour mission de faire la fête autour d'un bol de soupe, d'ouvrir la porte aux concepts de développement durable, de jardins partagés, de la santé...
facebook.com/FeteSoupeFlenu

Les Amis de la Terre

L'association s'engage en faveur de transformations sociétales pour permettre aux êtres vivants d'évoluer en harmonie et en équité.

Espace Oxygène

Patrizia Buscemi, thérapeute en shiatsu et professeur de Yoga, accompagne les personnes à comprendre les maux de leur corps, et facilite le lien entre la compréhension de leurs émotions et leur douleur physique ou mentale.
espaceoxygene.be

Maison de Quartier de l'allée des oiseaux

Elle fait partie du Service de Prévention de la Ville de Mons qui est chargé de mettre en place une politique d'actions visant à renforcer le sentiment de sécurité sur le territoire ainsi que la cohésion sociale et le bien-être de tous les habitants.
facebook.com/maisondequartierdelallee-desoiseauxmons

Greenotec

L'asbl Greenotec est un groupement d'agriculteurs qui promeut l'Agroécologie et l'Agriculture de Conservation (AC). Ce système agricole vise l'amélioration de la fertilité naturelle et la bio-régulation des cultures via l'imitation des processus naturels.
greenotec.be

Le Ropi

La monnaie complémentaire de Mons et ses environs. Sa spécificité est de n'avoir cours qu'au sein de Mons-Borinage, et par conséquent de favoriser l'économie locale et les circuits de distribution courts.
ropi.be

Jardins Où Vers

Mons/Borinage/Hauts-Pays/Bavais
Cette association met en relation jardiniers naturels et personnes s'intéressant à la nature autour de chez eux.
Facebook:JardinsOùVers

Nourrissez votre humanité.

Pour sa troisième édition, le Festival "Demain" s'associe à de nombreux artistes et associations explorant l'étrange paradoxe qui existe entre prise de conscience et sentiment d'inutilité ou de résignation face au bilan environnemental actuel.

À l'heure où l'envie d'agir se fait de plus en plus entendre dans nos rues, les équipes de Mars veulent vous proposer une programmation artistique en lien avec les réalités d'aujourd'hui, mais aussi des récits de vie ainsi qu'une réflexion sur de possibles solutions de transition économique, écologique et sociale. Tout cela traité de manière ludique, avec humour et émotion.

Comme pour ses deux précédentes éditions, le Festival s'est construit en partenariat étroit avec les Centres culturels locaux et de nombreuses associations de la région. Nous avons particulièrement pu compter sur la complicité de Mons en Transition.

Cette année, nous accueillons, entre autres, une journée famille sur le thème de la mobilité, des moments d'échanges avant chaque spectacle, des bords de scène, une exposition liée à des ateliers de création...

Nouveauté 2019 : Le Festival invite aussi en résidence des artistes qui nous rendent attentifs à ce qui les préoccupe, qui lancent des alertes. Trois collectifs ou artistes vous présenteront en primeur, lors de deux journées inédites, le fruit de leur recherche.



Le Festival "Demain" s'inscrit dans un projet global réunissant les Centres culturels de la région autour du label "Demain, Mons-Borinage". Ateliers, rencontres, spectacles, suivez toute l'actualité de notre communauté sur la page facebook "Demain, Mons-Borinage".

expo

Les cartons ont la banane !

Les Centres culturels de Mons-Borinage et l'artiste recycleur Olivier Goka revisitent le masque.

Dans le cadre des activités labellisées Demain Mons-Borinage, les Centres culturels locaux se sont fédérés autour de l'artiste plasticien Olivier Goka, spécialisé dans la création d'œuvres originales en matières recyclées. Il a proposé à des enfants, de 8 ans et plus, de créer des masques à partir d'objets récupérés sur une base de caisse à bananes. Des ateliers ont eu lieu dans chaque commune en amont du Festival dans les Centres cultures locaux de Mons-Borinage. Tous les masques des enfants trôneront fièrement en trophées sur les murs de la Maison Folie !

Olivier Goka est un artiste belge, basé à Bruxelles, spécialisé dans la création d'œuvres originales en plastique recyclé. Il récupère, travaille et assemble toutes sortes d'objets glanés çà et là pour en faire une multitude de compositions et de personnages aussi divers qu'inattendus. Ces objets ou morceaux d'objets en plastique, il les trouve sur les trottoirs et dans les poubelles des marchés aux puces, tandis que d'autres lui sont amenés par les personnes de son entourage. Tout est trié et stocké dans son atelier. Et lors de l'assemblage, il respecte une règle simple : aucune modification de la forme et de la couleur d'origine des pièces récupérées.

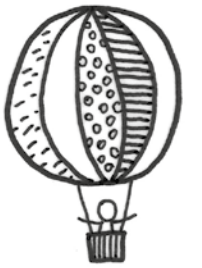


Ouverture du Festival dès 18h

Apéro en présence des associations partenaires du Festival.

Porte ta parole dans l'espace public !
Le CIEP Hainaut Centre en collaboration avec Mons en Transition vous propose de remettre de la couleur et du débat dans l'espace public. Ils investissent la cour de la Maison Folie pour susciter le débat et récolter vos opinions au départ d'une question sur l'engagement.

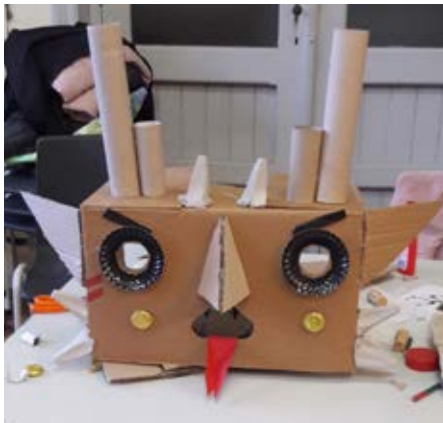
© DR



—
Gratuit

Vernissage
des enfants
dim 31.03 – 16h

Ouverture
les jours
de spectacle
à la Maison
Folie



© DR



—
20h
Durée : 1h
Dès 10 ans

—
Maison Folie

"Je me demande si,
quand je suis née,
quelque chose m'était dû."

Ce qui m'est dû

La débordante Compagnie

Partant de l'intime pour questionner crûment le politique, ce moment de théâtre chorégraphique pose de brûlantes questions, sans discours moralisateur pour autant. C'est aussi une rencontre entre un comédien et une danseuse : le duo remet en cause notre système globalisé et nous interroge sur le sens de nos vies. Avec beaucoup de justesse et de simplicité, ce spectacle parle de nous, de notre lâcheté et de nos prises de conscience. Et le sentiment d'urgence absolue qu'exprime ce corps qui danse nous met en mouvement.

Avec : Héloïse Desfarges, Antoine Raimondi. Ecriture : Héloïse Desfarges, Antoine Raimondi, Jérémie Bergerac. Accompagnement artistique : Jérémie Bergerac. Avec le soutien de : Curry Vavart (Paris), le Jardin d'Alice (Montreuil), Animakt (Saulx-les-Chartreux), le Nouveau Relax (Chaumont), la Bobine (Grenoble).

Représentation
supplémentaire
à l'Académie de Mons
Mercredi 03.04
15h30
Gratuit

—
théâtre
danse

—
Gratuit

Centres culturels porteurs du projet :

Centre culturel de Boussu, Centre culturel de Colfontaine, Centre culturel de Dour, Centre culturel de Frameries, Maison culturelle de Quaregnon, Foyer Culturel de Saint-Ghislain.

Un grand merci à tous
les participants de l'atelier ;)

Pour aller plus loin :

Rencontres, ateliers, événements, découvrez
comment mieux vivre ensemble avec le projet
Emergences – www.emergences.org

finance



© Antonio Gomez Garcia

Avant le spectacle, 18h

Découvrez deux systèmes d'échanges locaux où l'argent n'existe pas ! Monssel et L'Accorderie de Mons (voir p.2) vous présentent leurs structures et échangent avec vous. Découvrez également sur place le Ropi, monnaie complémentaire de Mons et ses environs.

Après spectacle

Bord de scène

Money!

Françoise Bloch / Zoo Théâtre

20h
Durée : 1h25
Dès 16 ans

Théâtre
le Manège

théâtre

15/12/9€
Bonus curiosity
●○○

Que devient l'argent que l'on verse sur son compte ?

"Tout ce que vous ne saurez jamais sur l'argent parce que personne ne vous le dira ! D'ailleurs, mieux vaut ne pas le savoir, parce que si on savait, ce serait pire..." Voici une exploration aussi ludique que critique, qui s'enclenche à partir d'une situation simple : dans le contexte de l'après-crise de 2008, un homme entre dans une banque et se demande où va son argent... Rompus aux discours des financiers, interrogeant leur vocabulaire et leurs postures, quatre comédiens conduisent ce collage scénique où musique, vidéo et "chorégraphies à roulettes" se répondent pour décrypter la finance comme une langue étrangère avec humour, distance et vérité.

Interprétation : Jérôme de Falloise, Benoît Piret, Aude Ruyter, Damien Trapletti. Écriture collective, Mise en scène : Françoise Bloch. Assistanat : Judith Ribardiére, Cécile Lécuyer. Collaboration artistique : Benoît Gillet. Lumières : Marc Defrise, Caspar Langhoff. Vidéo : Benoît Gillet et Yaël Steinmann. Aide à la réalisation sonore : Jean-Pierre Urbano. Scénographie : Johan Daenen. Costumes : Patty Eggerickx. Direction technique : Michel Delvigne. Régie lumière et vidéo : Michel Delvigne, Caspar Langhoff. Régie son : Tom Daniels. Photos : Antonio Gomez Garcia. Déléguee de production : Daria Bubalo. Développement, production et diffusion : Habemus Papam (Cora-Line Lefèvre et Julien Sigard). Une création de Zoo Théâtre, en coproduction avec le Théâtre National Wallonie-Bruxelles, le Théâtre de Liège et l'Ancre/Charleroi. Avec le soutien de l'E.S.A.C.T. - École supérieure d'acteurs du Conservatoire de Liège, La Chaufferie -Actel, la Province de Liège. Zoo Théâtre est soutenu par la Fédération Wallonie-Bruxelles, service des Arts de la Scène. Françoise Bloch est artiste en compagnie à l'Ancre (Charleroi).

Pour aller plus loin :

L'homme sans argent
(livre de Mark Boyle)

Projections au Plaza Art

Séance : 7€ (Formules de réduction habituelles valables)
Préventes à 5€ disponibles à la billetterie pour Ici, la terre et Le Temps des forêts.

Infos et réservations :
065 35 15 44
info@plaza-art.be
www.plaza-art.be

Auditorium Abel Dubois
1, Esplanade Anne-Charlotte de Lorraine

Samedi 30.03 – 15h



France, 2018, 1h12, dès 6 ans

Pachamama
Juan Antin

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

"Destiné à un jeune public, Pachamama n'en reste pas moins une jolie fable écolo aux volumes roudoudous (une 3D au rendu 2D) et aux couleurs chaudes." Libération

Samedi 30.03 – 18h15



Islande, 2018, VO sous-titré, 1h40

Woman at war
Benedikt Erlingsson

Avec Halldóra Geirharðsdóttir, Jóhann Sigurðarson, Jörundur Ragnarsson, Juan Camillo Roman Estrada...

Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande. Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie...

Lundi 01.04 – 20h30



Belgique, 2018, 52 min

Ici, la terre
Luc Dechamps

Luc Dechamps a posé sa caméra pendant une année dans la ferme-école de Desnié, sur les hauteurs de Spa. Dans cette véritable fourmilière humaine, il est allé à la rencontre d'hommes et de femmes qui nous font découvrir les différentes facettes de la permaculture.

Séance suivi d'un débat.
En présence du réalisateur et de Jean-Cédric Jacmart (fondateur de la ferme de Desnié et formateur en permaculture).
En partenariat avec Les Amis de la Terre et Mons en Transition.

Jeudi 04.04 – 20h



France, 2018, 1h43

Le Temps des Forêts
François-Xavier Drouet

La forêt française vit une phase d'industrialisation sans précédent. Mécanisation lourde, monocultures, engrais et pesticides, la gestion forestière suit à vitesse accélérée le modèle agricole intensif. Le Temps des Forêts propose un voyage au cœur de la sylviculture industrielle et de ses alternatives. Forêt vivante ou désert boisé, les choix d'aujourd'hui dessineront le paysage de demain.

Séance suivie d'un débat :
"Quelle forêt pour demain ?"
En présence de Alice Daman (responsable de projet de gestion forestière - CARAH) et Anne Fourbisœur (enseignante Forêt-Nature - HEPH-Condorcet).
Séance organisée en partenariat avec la Haute Ecole Provinciale de Hainaut - Condorcet - Catégorie agronomique.



—
En collaboration avec
Mons en Transition

Journée famille

—
Maison Folie
—
Gratuit

Et si nous repensions notre manière
de nous déplacer ? La Maison Folie ouvre ses portes
aux cyclo-chineurs du dimanche !

—
Dès 10h

Bourse aux vélos

Envie de débarrasser votre garage de vos vieux vélos ?
ou de redonner une seconde vie à une bicyclette ?
Cette bourse permet aux particuliers de revendre leur
vélo par l'intermédiaire de Pro Velo.
10h > 12h : Dépôt des vélos
13h > 16h : Vente par Pro Velo
*3€/vélo pour le dépôt/7% de commission sur la vente.
Le Repair Café sera également présent pour répondre à vos questions.

—
13h > 18h

Espaces Cyclophones

D'étranges sonorités résonnent...
On tend l'oreille, on s'approche...
On découvre un assemblage hétéroclite de vélos,
baignoires, tuyaux, stéthoscopes et lavabos.
Tournez la roue, prenez place sur la selle, gonflez,
remplissez, videz.
Un étonnant orchestre Cyclophonique prend vie.

Bar et Goûter

Une petite soif ? Oxfam s'occupe de tout !
Danielle, de Cook with Danielle, vous propose éga-
lement un goûter composé de gâteaux, cookies,
brownies...

—
Départs : 13h30 et 14h30

Parcours vélo L'art habite la ville *

Durée max : 2h

Pro Vélo vous emmène à la découverte du Parcours
artistique "L'art habite la ville".
Avec plus de 20 œuvres exposées, profitez d'une
expérience inédite au cœur de Mons.

—
14h > 18h

Coin lecture

Le Réseau montois de lecture publique vous a
concocté pour cette journée une sélection d'ouvrages
autour de la mobilité douce.

—
14h > 16h

Bourse aux médias CD's et DVD's

Avec le Réseau montois de lecture publique

Nostalgiques des CD's ? Collectionneurs de DVD's ?
Faites de bonnes affaires !

Gratifiera

Spéciale accessoires de vélo et sport
par la Maison de Quartier de l'allée des oiseaux

Marché 100% gratuit ! Vous donnez tout ce dont vous
ne vous servez plus, et qui est toujours en bon état et
on récupère des objets pour leur donner une nouvelle
vie !

Les histoires contées du vélo Kamishibai

Avec le Réseau montois de lecture publique
Dès 5 ans

Venez découvrir avec vos enfants les formidables
histoires du kamishibai ! Notre conteuse rassemble
les enfants autour d'histoires sur fond d'illustrations
défilant dans un petit théâtre en bois posé sur
un vélo.

GRACQ Mons

Ré-apprenons à regarder ce qu'il se passe dans
nos rues ! Découvertes et échanges autour de matériel
de mobilité douce avec d'autres citoyens : vélo
avec remorque de course, remorque pour enfants,
backfiets, trottinette...



* Samedi 30.03, ne manquez pas le lancement
du parcours "L'art habite la ville", un projet pro-
posé par la Fondation Mons 2025 dans le cadre de
la Biennale de Mons Capitale Culturelle.
Programme sur monscapitaleculturelle.eu

—
16h

Apéro Dring Drink

Venez profiter d'un moment convivial à passer
entre cyclistes et non cyclistes. Pro Vélo offre un verre
à ceux qui arrivent en vélo !

Vernissage de l'exposition des enfants

Les cartons ont la banane !

Restitution des ateliers animés par Olivier Goka (p.4)
Pour l'occasion, dégustez les fameuses *Eaux aromati-*
sées de Mademoiselle soupe !



© David Barmans



© DR



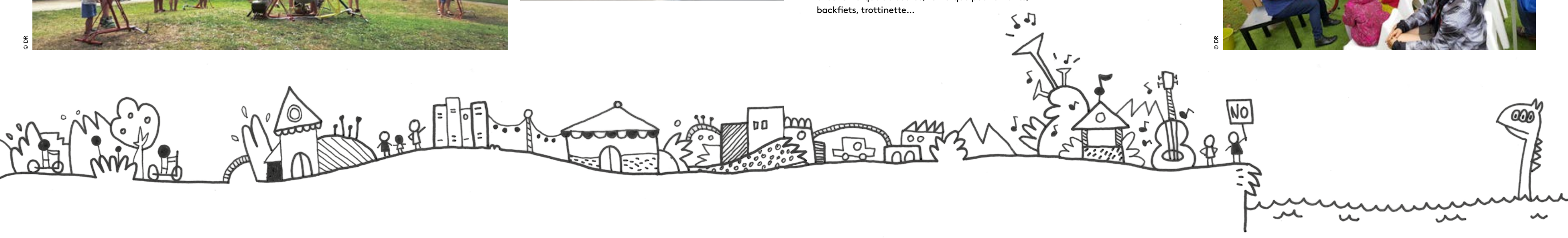
© Serge Brisson



© DR



© DR



Le saviez-vous ?!

Sortez

De nombreuses activités pour petits et grands à la découverte de l'environnement et de ses plus beaux secrets :

Aquascope (Virelles)
aquascope.be/website
CRIE (Harchies)
crieharchies.natagora.be
CRIE (Mariemont)
crie-mariemont.be/fr
Environnement et Découvertes (Ciply)
environnementetdecouvertes.wordpress.com
Guides nature de la région
guides-nature.be/activites
L'Amusette, Musée de l'eau (Mesvin)
adaamusette.wixsite.com/amusette
Natagora
natagora.be
Sous-sols montois (La Malogne)
lamalogne.wordpress.com

Cultivez

Ecocentre Oasis (Boussu)
ecocentre-oasis.be
Nature et progrès
natpro.be

Tryez

Hygéo – Conseils sur le tri
hygea.be
Les amis des aveugles – collecte de bouchons de bouteilles pour financer la formation de chien guide
amisdesaveugles.org
Wallonie – Conseils sur la réduction des déchets
moinsdedechets.wallonie.be/fr
Zéro Carabistouille –
Une famille zéro déchet
zerocarabistouille.be



Récupérez / Habillez / Meublez

Atelier cyclique (Mons)
facebook.com/AtelierCyclique
Carnaby street (Mons)
facebook.com/Carnaby.Street.Mons
Emmaüs (Ghlin)
emmaus-ghlin.be
Holy-wood (Mons)
holy-wood.be
La Croix Rouge (Ghlin)
vestiboutiques.croix-rouge.be
Le grenier des trouvailles (Jemappes)
facebook.com/Grenier.Trouvailles
L'Envol (Ecaussines)
facebook.com/lenvolmagasinge-neral
Oxfam (Mons)
facebook.com/OxfamShopMons
Repair Café (Mons)
facebook.com/RepairCafeMons
Troc.com (Ghlin)
facebook.com/troc.common

Abandonnez le plastique, sauvez les océans !

Principal matériau de conditionnement alimentaire, le plastique représente 85% des déchets présents sur nos belles plages belges. L'immense majorité des emballages plastiques sont à usage unique et peu recyclables. Utiliser des emballages réutilisables (boîtes refermables en verre, films en tissu...) diminuera de près de 100% votre production de déchets plastiques alimentaires.

Tous à l'eau !

Fuites, toilettes, bain, robinets mal fermés, nous gaspillons des milliers de litres d'eau potable par personne et par an. En sachant que 11% de la population mondiale n'a pas accès à l'eau potable, il est temps de réagir. Comment ? Poser des aérateurs d'eau sur vos robinets fera baisser votre débit de sortie jusqu'à 50%. Votre eau chaude met une heure à arriver ? Récupérez l'eau perdue dans un seau pour arroser vos plantes. Et pour les plus à l'aise, sachez que faire pipi dans votre douche du matin vous fera économiser jusqu'à 2000L d'eau par an.

Un cheval sur le porte bagage...

Parcourir les 2 km qui vous séparent de votre lieu de travail en vélo et non en voiture épargnera à l'atmosphère près de 400kg de CO₂ par an, soit le poids d'un cheval adulte. Ça commence à faire lourd. Pas de vélo ? Rendez-vous à la bourse aux vélos du dimanche 31 mars. (voir p.8)

Tu l'as vu mon nouveau jean troué ?

Envie de renouveler votre dressing ? Avec 1,2 milliard de tonnes de gaz à effet de serre émis chaque année, soit plus que les vols internationaux et le trafic maritime réunis, l'industrie textile fait partie des plus polluantes au monde. La fabrication d'un jean nécessite l'équivalent en eau de 285 douches bien chaudes alors que l'entretien de nos vêtements synthétiques en machine, lui, relâche environ 500.000 tonnes de micro particules de plastiques dans les océans chaque année, soit l'équivalent de 50 milliards de bouteilles. Il est donc temps de réagir. Comment ? Évitez les matières synthétiques ou trop gourmandes en eau comme le coton. Préférez leur des fibres naturelles, comme le bambou ou encore le lyocell, et les fibres recyclées. Évitez également des tours du monde inutiles à vos chaussettes et privilégiez le local. Pour les plus fashionistas d'entre vous, sachez que votre pantalon s'utilisera tout seul, pas besoin de l'acheter déjà troué. Sans oublier que le recyclage est aussi valable pour les vêtements. Pensez-y.

Le petit guide vert marsien

par

| **greenmars** >

Née de la volonté du personnel sur Mars de poursuivre la démarche entamée par le Festival "Demain", la Green Team, tente jour après jour de réduire l'impact environnemental de Mars. L'objectif est de susciter et fédérer des initiatives porteuses et concrètes à l'échelle de Mars.

Les 3 grands axes de travail de la Green Team sont le tri et recyclage des déchets, la gestion des ressources eau / gaz / électricité et l'impact d'un festival sur l'environnement.

Dans ce carnet, vous trouverez une sélection de conseils et astuces des équipes de Mars pour participer à la transition écologique. N'hésitez pas à le détacher pour le coller sur le frigo ;)

Si vous souhaitez participer ou nous aider dans notre démarche, contactez-nous à green@surmars.be
Retrouvez toutes nos initiatives sur green.surmars.be

Nos bonnes adresses

Mangez

Épiceries / Maraîchers :
Ferme Gossuin (Dour)
fermegossuin.be
Les Folies Maraîchères (Dour)
+ marché de Mons le dimanche
foliesmaraicheres.be
Les Halles du Manège (Mons)
leshallesdumanege.be
Le Potager des Délices (Blaregnies)
potagerdesdelices.be
Mél'égumes (Mons)
[facebook.com: Mélégumes](https://facebook.com:Mélégumes)
Terra Vicotora (Baudour)
terravictoria.com
Coprosain (Ath)
coprosain.be

En vrac

BB comptoir (Mons)
lebbcomptoir.be
La Greenothèque (Quaregnon)
facebook.com/greenotheque
La Huchette (Mons)
huchette.be
L'alternative (Mons)
lalternative.be
TO Vrac (Saint-Ghislain)
facebook.com/TOvrac

Marchés

12 marchés autour de vous
mons.be/economie/commerces/marches

Ateliers

Cook With Danielle (Mons)
cookwithdanielle.com
Ecocentre Oasis (Boussu)
ecocentre-oasis.be
Les compagnons du levain (Mons)
facebook.com/lescompagnonsdu-levain

Restaurants

Le LA du Hautbois (Mons)
leladuhautbois.be
Mosaic (Mons)
facebook.com/mosaicmons
Pain Quotidien (Mons)
lepainquotidien.com

Buvez

Jus
Les jus de la Ferme Legat (Estinnes-Au-Val)
fermelegat.be
Pom d'happy (Ghoy)
pomdhappy.biz

Brasserie locale et/ou bio

Abbaye des Roccs (Audregnies)
abbayedesrocs.com
Les Caves de Saint Georges (Mons)
douffe.be
Brasseur 113 (Mons)
facebook.com/brasseurmichel
Brasserie Deseveaux (Boussu)
brasserie-deseveaux.be
Brasserie Saint-Feuillien (Le Roeulx)
st-feuillien.com
Brasserie Saint-Lazare (Mons)
saint-lazare.be
Ça brasse pour moi (Boussu-lez-Mons)
cabrassepourmoi.be
La Binchoise (Binche)
brasseriela binchoise.be
Superfoods Beers (Mons)
facebook.com/superfoodbeers
La Tartaruga (Soignies)
birra-tartaruga.com



Liste non exhaustive. Réf: tomate-cerise.be

Poire
Pomme

Betterave Rouge
Carotte
Céleri rave
Champignons
Chou blanc
Chou de Bxl
Chou frisé
Chou rouge
Chicon
Mâche

Navet
Oignon
Panais
Poireau
Pomme de terre
Potiron
Pourpier
Radis noir
Rutabaga
Salsifis

Fraise

Asperge
Bette
Carotte
Céleri vert
Champignons
Chou-fleur
Chou-rave
Cresson
Epinard
Haricot vert

Laitue
Navet
Oignon
Poivron
Pomme de terre
Pourpier
Radis rose
Rhubarbe
Tomate

Framboise
Melon
Poire
Pomme
Raisin

Betterave rouge
Brocoli
Carotte
Céleri vert
Céleri blanc
Céleri rave
Champignons
Chou blanc
Chou chinois
Chou-fleur

Chou frisé
Chou-rave
Chou rouge
Concombre
Courgette
Cresson
Chicorée
Epinard
Fenouil
Haricot

Laitue
Maïs
Oignon
Poireau
Pomme de terre
Potiron
Pourpier
Radis rose
Radis noir
Tomate

Aubergine
Bette

Poire
Pomme

Betterave Rouge
Carotte
Céleri rave
Champignons
Chou blanc
Chou de Bxl
Chou frisé
Chou rouge
Chicon
Mâche

Navet
Oignon
Panais
Poireau
Pomme de terre
Potiron
Pourpier
Radis noir
Rutabaga
Salsifis

Fraise
Framboise
Griotte
Groseille

Asperge
Aubergine
Bette
Brocoli
Carotte
Céleri vert
Champignons
Chou-fleur
Chou-rave
Cresson

Chicorée
Epinard
Haricot vert
Laitue
Maïs
Navet
Oignon
Petit pois
Poivron
Pomme de terre

Pourpier
Radis rose
Rhubarbe
Tomate

Framboise
Melon
Poire
Pomme
Raisin

Betterave rouge
Brocoli
Carotte
Céleri vert
Céleri blanc
Céleri rave
Champignons
Chou blanc
Chou chinois
Chou de Bxl

Chou-fleur
Chou frisé
Chou-rave
Chou rouge
Chicon
Chicorée
Epinard
Haricot
Laitue
Mâche

Navet
Oignon
Poireau
Pomme de terre
Potiron
Radis noir
Rutabaga
Salsifis
Tomate

Aubergine
Bette

Poire
Pomme

Betterave rouge
Carotte
Céleri vert
Céleri rave
Champignons
Chou blanc
Chou de Bxl
Chou frisé
Chou rouge
Chicon

Epinard
Mâche
Navet
Oignon
Panais
Poireau
Pomme de terre
Pourpier
Radis noir
Rutabaga

Salsifis

Cassis
Cerise
Fraise
Framboise
Griotte
Groseille
Mûre
Myrtille
Prune

Aubergine
Bette
Betterave rouge
Brocoli
Carotte
Céleri vert
Céleri blanc
Champignons
Chou blanc
Chou chinois

Chou-fleur
Chou-rave
Chou rouge
Concombre
Courgette
Cresson
Chicorée
Epinard
Fenouil
Haricot
Laitue

Maïs
Oignon
Petit pois
Poivron
Pomme de terre
Pourpier
Radis rose
Rhubarbe
Tomate

Poire
Pomme
Raisin

Betterave rouge
Brocoli
Carotte
Céleri vert
Céleri rave
Champignons
Chou blanc
Chou chinois
Chou de Bxl
Chou-fleur

Chou rouge
Chicon
Chicorée
Mâche
Navet
Oignon
Panais
Poireau
Pomme de terre
Potiron

Radis noir
Rutabaga
Salsifis
Topinambour

Betterave rouge
Carotte
Céleri vert
Champignons
Chou-fleur
Cresson
Chicon
Epinard
Navet
Oignon

Pomme de terre
Pourpier
Radis rose
Rhubarbe

Cassis
Cerise
Fraise
Framboise
Melon
Mûre
Myrtille
Prune

Aubergine
Bette
Betterave rouge
Brocoli
Carotte
Céleri vert
Céleri blanc
Champignons
Chou blanc

Chou chinois
Chou-fleur
Chou-rave
Chou rouge
Concombre
Courgette
Cresson
Chicorée
Epinard
Fenouil
Haricot

Laitue
Maïs
Oignon
Poireau
Poivron
Pomme de terre
Potiron
Pourpier
Radis rose
Tomate

Poire
Pomme

Betterave rouge
Carotte
Céleri vert
Céleri rave
Champignons
Chou blanc
Chou de Bxl
Chou frisé
Chou rouge
Chicon

Chicorée
Mâche
Navet
Oignon
Panais
Poireau
Pomme de terre
Potiron
Pourpier
Radis noir

Rutabaga
Salsifis
Topinambour

Recettes faciles et bon marché

La Lessive de David

Pour obtenir 2 litres de lessive.

- Rappez et faites fondre 100gr de [savon de Marseille](#) dans 2 litres d'[eau bouillante](#).
- Laissez refroidir et ajoutez ensuite 2 cuillères à soupe de [bicarbonate de soude](#).
- Ajoutez 10 gouttes d'huile essentielle si vous souhaitez parfumer votre lessive.
- Mélangez bien et versez dans un contenant, c'est prêt!

Mélangez avant utilisation. 15cl de lessive suffisent par machine.

Le Déodorant d'Emmanuelle

- Mélangez 25gr d'[huile de coco](#), 30gr de [bicarbonate de soude](#) et 20gr d'[arrow roots](#) afin d'obtenir une pâte homogène.
- Ajoutez 10 gouttes d'[huile essentielle de sauge](#), mélangez à nouveau, placez dans un contenant, c'est prêt!

Conservez à moins de 20°C et appliquez avec les doigts.

Le Nettoyant tout usage de Clémence

- Placez des [pelures d'agrumes](#) dans un pot hermétique.
- Recouvrez de [vinaigre blanc](#) et laissez macérer 2 à 3 semaines.
- Filtrez, versez dans un pulvérisateur, c'est prêt!

Les bases du compost de Manu

Pour réaliser un compost en pleine terre dans votre jardin, suivez ces quelques règles :

- Maintenez un équilibre entre les déchets verts (restes alimentaires), riches en azote et les déchets bruns (feuillage, cartons), riches en carbone.
- Maintenez un équilibre entre les matières grossières et fines.
- Aérez votre compost (brassez une à deux fois par mois).
- Humidifier votre compost en période estivale.

Les intrus : viande, os, pain, fromage, restes de poissons, agrumes (si non bio ou en trop grande quantité), litières et excréments de chat et chiens, papiers imprimés, cendres de bbq, bois traités... Ceux-ci attirent les rongeurs, ou sont difficilement assimilables par les verres, bactéries et autres insectes au travail.

Les inconnus bienvenus : plumes, essuie-tout, mouchoirs en papier, textiles 100% naturels (en coton, lin, jute, chanvre), cheveux...

Complétez vos connaissances ou suivez une formation compostage gratuite chez Hygéa : www.hygea.be

collapsologie médias

19h/20h30

Maison Folie

Une soirée banc d'essai

théâtre
étapes
de travail

Gratuit



© Olafur Eliasson - Louisiana Museum



© DK

Avant le spectacle, 18h

Échanges et débats
avec Claude Semay, chargé
de cours et directeur au service
de physique nucléaire et subnu-
cléaire de l'Umons, et Ezio
Gandin, des « Amis de la Terre ».

Après spectacle

Bord de scène



© Alice Piemme

19h

Une fiction lucide, optimiste, non-discriminante et tragi-comique

Florence Minder

Les collapsologues (ceux qui recueillent toutes les données qui concernent l'effondrement de l'espèce humaine) prévoient un effondrement majeur d'ici 2020, justement. Florence Minder s'interroge sur notre capacité d'agir, notre agentivité ? Voilà la question au coeur de son projet. Quels outils inventer, collectivement ou individuellement ? L'écriture d'une fiction nous permet-
trait-elle d'agir ?

Cette étape de travail vous propose un format en cours d'écriture. Il sera créé en avril 2020.

Pour aller plus loin :

Comment tout peut s'effondrer
(livre de Pablo Servigne
et Raphaël Stevens)

20h30

Perikoptô

La débordante Compagnie

Il ne s'agit pas ici d'un show sur les médias, la corruption, les affaires ou la géo-
politique, mais d'un spectacle qui explore comment cette culture de la réussite
individuelle, du chacun pour soi et de la fatalité, a réussi à balayer en quelques
décennies de très anciennes conceptions de la solidarité, de l'humanisme et de
la possibilité de lutter contre l'injustice et l'oppression.

Avec Toma Roche, Audrey Mallada, Julien Prévost, Aline Vaudan.

Durant la formation Passeurs de cultures "Une grande inspiration" (2017),
la débordante Compagnie posait les bases du spectacle Perikoptô grâce à des ateliers
de travail organisés avec des stagiaires à la recherche d'un emploi.
Encore merci à eux pour leur participation.

20h

Durée : 1h20
Dès 14 ans

Théâtre
le Manège

Un spectacle coup de poing autour de Tchernobyl.

Prix de la critique pour
le meilleur spectacle 2018
en Fédération
Wallonie-Bruxelles.

Pour aller plus loin :

L'Herbe de l'oubli

Jean-Michel d'Hoop

Le 26 avril 1986, le cœur du réacteur n°4 de la centrale de Tchernobyl prend feu, projetant
un nuage de radioactivité dont on a retrouvé des traces dans toute l'Europe. Trente ans
après, quelles leçons retient-on de cette explosion ? La compagnie Point Zéro est allée
à la rencontre de survivants et d'habitants proches de la zone d'exclusion en Biélorussie,
incorporant aussi les témoignages de spécialistes du nucléaire et ceux recueillis
par Svetlana Alexievitch, Prix Nobel de Littérature. Un spectacle où les marionnettes
de Jean-Michel d'Hoop apportent poésie et humanité.

Auteur et metteur en scène : Jean-Michel d'Hoop. Avec Léone François Janssens, Léa Le Fell, Héroïse Meire, Corentin
Skwara, Benjamin Torrini. Scénographie : Olivier Wiame. Vidéos : Yoann Stehr. Musique : Pierre Jacqmin. Marionnettes :
Ségolène Denis, assistée de Monelle Van Gyzezem. Lumières : Xavier Lauwers. Assistant à la mise en scène : François
Regout. Le texte des voix off est écrit d'après des interviews et des articles de Svetlana Alexievitch. Un spectacle de Point
Zéro en coproduction avec le Théâtre de Poche et la Coop asbl. Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de
Shelterprod, Taxshelter.be, ING et du Tax Shelter du Gouvernement fédéral belge.

Mer 03.04 - 10h30
(représentation scolaire)

théâtre
marionnettes

15/12/9€
Bonus curiosity
●○○

Nucléaire : l'impasse française
(documentaire de Patrick Benquet)



résistance



Entre spectacles
17h30 → 19h30

Le développement durable
dans les événements
Atelier / débat avec Samuel
Chappel, directeur
du LaSemo Festival.

Brève présentation des mesures
mises en place à LaSemo
suivi d'un débat et échanges
autour des enjeux pour
les professionnels.

Entre spectacles
18h → 20h

En toute convivialité !
Découvrez et partagez...

Venez à la rencontre d'associations
qui souhaitent échanger avec vous sur
leurs rapport et actions face à la terre !
Greenotec, Jardins Où Vers,
Oxfam... (voir p.2)

Les soupes de Mademoiselle soupe
Zéro déchet ! Dégustez une soupe
réalisée avec des produits locaux
dans un bol de pain !



Aujourd'hui non, demain peut-être, après-demain c'est sûr

Lara Ceulemans, Salomé Crickx,
Iacopo Bruno et David Scarpuzza

Quatre acteurs inter-
rogent leur manière
d'appréhender la révolte
et décortiquent ce
qui mène, ou non,
au passage à l'action.

2073, Brudaplex. Nous assistons à la 476^e et dernière réunion du groupe Lazadas. Originellement composé des esprits les plus vifs et vaillants de leur génération, ce rassemblement de chercheurs ne compte plus que quatre membres, composant la dernière faction encore active. Leur but est d'analyser, comprendre et organiser une résistance active contre l'apathie généralisée, dans une société où toute trace de contestation semble avoir disparu.

théâtre

étape de travail

gratuit

20h

Durée : 1h20

Maison Folie

Dès 12 ans

Nourrir l'Humanité c'est un métier

Compagnie Art&tça

théâtre

documentaire

15/12/9€

Bonus curiosity

●○○

Un spectacle bouleversant d'humanité sur la réalité paysanne d'aujourd'hui.

Pour comprendre le déclin de l'agriculture familiale, deux acteurs, dont un fils d'agriculteur, ont entrepris un projet de théâtre documentaire. Après quatre ans sur les routes, le duo est reparti en interview. Le constat alarmant de la disparition des agriculteurs est toujours bien présent, mais la transition économique, écologique et sociale est possible. Sur scène, l'ambiance est celle d'une cuisine familiale, et partout règne cette odeur organique de terre fraîche et de foin...

Création collective : Art&tça.
Conception, écriture et interprétation : Charles Culot et Valérie Gimenez. Ecriture et mise en scène : Alexis Garcia.
Régie générale : Jean-Louis Bonmariage. Regards extérieurs et administration : David Daubresse et Camille Grange.
Une production de la compagnie Art&tça, en coproduction avec le Théâtre National de la Fédération Wallonie Bruxelles et le Ministère du développement durable.



Pour aller plus loin :

Le Petit manuel de résistance contemporaine
(livre de Cyril Dion)

Pour aller plus loin :

Plongez-vous dans les ouvrages de Pierre Rahbi, paysan, écrivain, penseur et pionnier de l'agriculture écologique en France.

burnout



Avant le spectacle, 18h

—
Patrizia Buscemi, thérapeute en shiatsu et prof de yoga et Florence Defourny, accompagnatrice en projet personnel viennent partager avec vous l'accompagnement ; approches et outils, qu'elles proposent face au burnout.
Avec "Espace Oxygène" et "La boîte à Flo"

Après spectacle

—
Bord de scène et suivi de la clôture avec DJ Rewind

Burning

Je ne mourus pas et pourtant nulle vie ne demeura

Un spectacle de et par Julien Fournier / L'Habeas Corpus Cie / Voix OFF écrit et interprété par Laurence Vielle

— 20h — Maison Folie
Durée : 1h Dès 12 ans

— théâtre — 15/12/9€
cirque Bonus curiosity ●●○

Burning, c'est à la fois du cirque documentaire et de la poésie chorégraphique.

Pris au piège de l'espace scénique, un personnage évolue, contraint par son environnement. En prise avec un lieu où tout bascule, il tente d'aligner des cartons. En parallèle, la voix de Laurence Vielle égrène les mots d'une lente combustion intérieure : essoufflement, rythme sans répit, fragments de témoignages. Ici, le corps évolue en résonance avec les mots et l'acte acrobatique se fond au langage vidéo, dépeignant un monde du travail, du rendement, du capital et de la surconsommation malade où l'homme est devenu marchandise, où le sens est perdu.

Un spectacle de et par Julien Fournier. Texte en voix OFF écrit et interprété par Laurence Vielle. Création vidéo : Yannick Jacquet. Création sonore : Raphaël Dodemont. Création lumière : Arié Van Egmond. Conception maquettes et scénographie : Julien Fournier. Construction scénographie : Atelier Rododb. Régie lumière et vidéo : Emma Laroche. Régie son : Raphaël Dodemont, Antoine Delagoutte. Photos : Jeremy Javierre - www.jerj.be et Hubert Amiel. Diffusion : Fanny Mayné (MaDul). Production L'Habeas Corpus Compagnie. Avec l'aide à la création du Ministère de la Culture de la Fédération Wallonie Bruxelles (Direction générale des arts de la scène, Service des arts du cirque). Avec le soutien de l'Espace Périphérique (Mairie de Paris - Parc de la Villette) (FR), de la compagnie FERIA MUSICA (BE), du Centre culturel du Brabant wallon (BE), de la Roseraie (BE) et du Théâtre des Doms (FR).

Pour aller plus loin : La mécanique burn out (documentaire de Elsa Fayner)



Le bar du Festival

Tout au long du Festival, les équipes de Mars vous accueillent dans les salles, mais aussi dans l'espace bar.

Nouveau !

Cuisine bio, produits locaux, boissons fraîches et ambiance familiale ; Virginie et Hanifa, nos nouvelles cuistos de La Cantine de Mars, s'occupent de tout.

Plus d'infos sur la page facebook : facebook.com/lacantinedemars

— L'Athénée Jean D'Avesnes – Section horticulture participe également à la végétalisation du lieu en nous prêtant les plantes qui décorent les espaces et en fournissant la cuisine de légumes 100% bios.

— Le Réseau montois de lecture publique vous a concocté une sélection d'ouvrages sur les thématiques abordées dans les spectacles ou activités du Festival. Un coin lecture est aménagé afin que vous puissiez les consulter tranquillement !

— Le collectif Holy-wood revient pour cette nouvelle édition et réaménage l'espace détente de la Maison Folie... Refaire du neuf avec de l'usager ? Voilà une bonne idée ! Découvrez leur travail à travers le bar, le coin lecture, le guichet billetterie et le cube nature (abri à insectes et plantes pour la végétalisation à la verticale). Holy-wood bénéficie du soutien du gouvernement wallon.

Les Cartographies Cie Vertical Détour

Dans le cadre du label "Demain, Mons-Borinage", les Centres culturels du Borinage et la Fabrique de Théâtre vous proposent 6 soirées "Humour Climatique" autour des spectacles-conférences Cartographies de Frédéric Ferrer.

— Samdi 19.01
À la recherche des canards perdus
Frameries

— Mardi 05.02
Les Vikings et les satellites
Dour

— Vendredi 29.03
WOW !
Colfontaine

— Mercredi 24.04
De la Morue
Quaregnon

— Jeudi 16.05
Pôle Nord
Boussu

— Vendredi 28.06
Les déterritorialisations du vecteur
La Bouverie

— Infos et réservations :
www.lafabrique.be/cartographies





éditeur responsable : Philippe Degeneffe
illustrations © Sandy Lemoine / pif.agency

Maison Folie
8, rue des Arbalestriers
Mons

065 33 55 80
visitMons, Grand-Place
www.surmars.be
f t i #surmars

Théâtre le Manège
1, rue des Passages
Mons

